

水仙选育及养护

蔡 丰, 和立君,

袁晶波, 高翔雁

水仙主要原产于北非、中欧及地中海沿岸, 其中“法国水仙”分布最广, 自地中海沿岸一直伸至亚洲, 有许多变种和亚种。其中“中国水仙”为重要的变种之一, 主要集中于中国东南沿海一带, 以漳州最为著名。据考证, 中国水仙原产于地中海地区, 唐代传入我国; 现我国广泛栽培的品种有: 中国水仙、喇叭水仙、明星水仙等。

1 水仙选球

1.1 看形 水仙球要扁圆、坚实, 呈扇形, 主球直径以5~6cm为好, 表皮纵裂条纹间距较宽, 芽眼饱满, 下部根盘宽大肥厚, 下凹较深者为优。

1.2 看色 水仙球表皮呈深褐色, 包膜完好而明亮者为优。

1.3 看重量 一般株球同样大小较重者, 用拇指、食指按压水仙头上下两端, 感到坚实有弹性呈柱形者为优质。

2 水仙的雕刻

玉不琢不成器, 要想培育出花多、健壮的水仙, 选好水球是前提; 若想得到一盆充满艺术情调的水仙佳品, 水仙的雕刻可谓关键之所在。

2.1 切球 在看好水仙球的顶芽芽尖的位置后, 用利刀从茎盘向上约1~1.5cm处(占鳞茎高度的1/3以下)向前方的球体内横切一刀, 深度小于鳞茎直径的一半, 距中央主芽约0.5cm。再在横切口上端离顶芽0.5cm左右处下切, 去掉所切鳞肉。用刀小心剥掉包芽的鳞片, 使叶和花蕾裸露出来(后置于清水中预养1~2d后, 除去残存粘液, 然后置于水仙盆中水养。)

2.2 雕叶、雕花 雕刻之前应根据创意要求, 选择好雕刻方式, 如想雕成螃蟹形, 叶即雕成螃蟹状等; 现将雕刻形式简介如下: ①弯尖叶: 从叶尖下2cm处顺边削去2mm, 长度占叶片的2/5, 并在削口处刮一点薄皮; ②凤尾叶: 从叶尖到叶的2/3处, 顺边削去2mm; ③螃蟹叶: 从叶尖到叶根, 削去叶片的1/2; ④盘龙叶: 从叶尖到叶根, 削去叶片的3/5, 削得越多, 弯曲越大; ⑤勾型花: 削叶后的花苞, 露出花茎后, 在花茎部位削去1/6左右的薄皮, 由花苞下到球根上, 即成勾型花, 刀口削在正面, 开花时向外弯; 刀口削在左面, 向左弯;

削在右, 向右弯。⑥绣球型矮花: 由花茎到球根下, 削去花茎的1/5, 则开花时只有6~7cm高。

3 水仙的日常养护

经处理过的水仙球, 置于水仙盆内, 切面朝上需切口防尘, 水面不要超过切口以防腐烂。并用湿物遮盖不及水的根部, 以利生根, 水仙球底用小石子、卵石等固定(温度等适宜水仙自栽种至开花月余即可)。

3.1 温度 适宜温度为10℃~20℃, 温度不宜过高, 过高会造成徒长, 花萼矮小, 甚至不开花; 温度过低会使水仙生长缓慢, 甚至烂根。

3.2 光照 水仙为阳性花卉, 宜置于阳光充足处, 且适当通风, 以利培养健壮植株。

3.3 水份 一般每天或隔天换一次水, 待花萼长出后每周换1~2次水。水温不宜过低, 与室温接近为宜。久不换水, 污物积累过多, 易烂根, 烂根过多将导致不开花甚至整株死亡。

3.4 肥料 水仙鳞茎内所贮藏的养分, 足够其生长、开花所需要, 一般不必施肥。若在花期喷施微量速效磷、钾肥, 则效果更佳。

4 水仙花的病虫害防治

一般水仙病虫害防治防重于治, 防主要为: ①把好选球关; ②预先消毒。现将水仙易发生的病虫害防治简介如下。

4.1 水仙蝇 雌虫在球根附近产卵, 孵化后幼虫侵入球内危害, 使球腐烂变黑。可用二硫化碳熏球防治, 也可用6%汞溶液于生长期施用。

4.2 线虫 每年可多次发生, 寄生种球内, 致使植株枯萎死亡, 可用福尔马林浸泡5min消毒。

4.3 水仙斑点病 叶面上发生白色斑点, 中央浓褐色, 病斑扩大至整个叶片枯死。可用波尔多液喷施并剪除病叶烧掉。

5 花期的调控及其它

5.1 水仙花期调控 一般冬季栽培水仙都是为能在春节或元旦见花, 如花蕾出现过早可将水仙移至低温见光处(5℃~10℃为宜)可延迟花期的到来; 若花蕾出现过晚, 可提前2周左右将其移至高温光处催花(一般不超过25℃为宜); 另, 在水仙见花后, 可将1~2片阿斯匹林碾成小颗粒状, 放入水盆中, 可延长花期。

5.2 水仙的其它功用 水仙除花叶可供观赏外, 其花可提取高级香精, 用于化妆品等; 鳞茎内含有生物碱, 可入药, 主治腮腺炎及红肿热病等; 另外, 水仙花的香气还有健脑之功效, 它能使某些不正常的脑电波恢复正常, 缓解精神过度紧张。

(第1、2、4作者为大庆市花圃, 163001; 第3作者为大庆市公用事业管理局 163311)