

滨河植物景观配置模式研究

李文静¹, 贾璐¹, 王承健²

(1. 棕榈园林股份有限公司, 广东 广州 510627; 2. 桃花山公园管理处, 山东 章丘 250200)

摘要:通过对滨河绿地植物配置的分析,将不同形态、结构、特性的植物有机结合在一起,形成多层次、多景观且适合滨河绿地的植物配置模式,使植物景观发挥最大的生态效益和社会效益。滨河植物景观分为3个部分:陆域植物景观区、水陆交界带植物景观区、水域植物景观区。陆域植物景观区分为生态密林区、疏林草地、开敞植被区、林荫广场区,另将4种植物配置模式进行搭配并找出最佳植物配置组合模式;水陆交接带植物景观区以生态驳岸为主,分别为自然原型驳岸、自然型驳岸、台阶式人工自然驳岸。水域植物景观区从植物生活型、色彩运用、质感搭配、季相变化4个方面对水生植物进行科学、合理配置,以达到净化、美化水体景观的效果。

关键词:滨河;植物景观;配置模式

中图分类号:TU 985.12⁺9 **文献标识码:**A **文章编号:**1001-0009(2013)07-0090-04

在滨河绿地的建设中,植物在构成绿地景观的同时还决定了运河景观带的生态效益,为市民提供开阔的室外活动场所。营造优美、生态的植物景观,既涉及到植物大小、形状、色彩、质感等植物本身的观赏特性的艺术组合,又涉及到植物对立地环境条件的要求和植物群落理论。因此,绿地景观艺术质量水平的提高,很大程度上取决于植物的选择和配置问题。现通过对运河绿地植物配置的分析,将不同形态、结构、特性的乔木、灌木、草坪、藤本植物、水生植物等有机地结合在一起,形成多层次、多景观且适合运河绿地的植物配置模式,使植物景观发挥最大的生态效益和社会效益。

调查发现,在不同的立地条件、功能区域中植物种类和配置模式也不相同。滨河绿地处于城市陆地与河流的过渡地带,因此,可将植物的种植区域分为陆域植物景观区、水域植物景观区和水陆交接带植物景观区。

1 陆域植物景观区

在陆域植物景观区进行植物配置时,应根据场地功能(如生态功能、观赏功能、使用功能等)进行相应设计^[1]。若以生态功能为主,则选用乔、灌、草相结合的复层植物景观;若以使用功能为主,则选择冠大浓荫的乔木与地被、草坪、广场结合形成疏林草地式的活动空间;若以观赏功能为主,则选择形态优美、色彩丰富,集观花、果、叶、干、形于一体的植物,形成相应的开敞植物观

赏区^[2]。根据群落结构和绿地功能将陆域植物景观分为4种植物配置模式。

1.1 生态密林区

由乔、灌、草组成的结构紧密的郁闭林,郁闭度为0.7~1.0,土壤湿度较大,地被植物含水量高,组织脆弱,不耐践踏^[3],一般以林下小径联系各处,不适合大量人流活动,以滨河安静休息区和生态风景林、卫生防护林为主。植物配置应遵循以生态、防护、观赏功能为主,使用功能为辅的原则,注意植物群体间的生态位关系以及群体与外界环境间的关系。在景观上,以其曲折丰富的林冠线和季相景观的变化为主要观赏点,设计时要注意风景林的林冠线和季相植物的使用,形成优美的岸线景观。

1.2 疏林草地

以乔木、地被植物为主,郁闭度为0.4~0.6,形成半开敞的植物空间,是最适宜游人休憩的植物配置模式,同时也是园林中应用最广泛的一种植物配置模式。疏林草地具有一定的通透性,可以选择性地将优美景观地带呈现出来,形成半实半虚、似断似续的岸线景观。疏林草地主要展示植物的个体美,以草坪、地被为背景,突出高大的乔木景观,植物配置时需注意以下三方面:一是乔木应选择树姿优美、树干挺拔的观形、观花、观叶植物,不宜选用观果或秋季结果树种,以免落果伤到游人;二是林下层植物应选择体型较小的花灌木、地被,运用对比手法,突出乔木优美姿态、高大体量的主景效果;三是适当进行微地形改造。抬高乔木景观,模拟“高处胜景”的手法,加强乔木的骨架效果。

第一作者简介:李文静(1986-),女,硕士,研究方向为城市绿地规划与设计。E-mail:0810190101@163.com.

收稿日期:2012-12-10

1.3 开敞植被区

由矮生灌木、草坪草组成的缓坡地,孤植少量风景树,整体垂直高度以不遮挡人的视线为宜,通透感强,空间开阔明快,是欣赏河岸风景的最佳场所。植物配置的组景方式主要有2种:1种是小灌木花带自然开敞式^[4],以观花灌木和时令花卉为主,线状种植形成不同色彩的流线型彩带,背景层以大叶黄杨、龙柏等造型球类自然组团,其间穿插种植少量观花小乔木,形成三季有花、四季常绿的滨河景观。此类景观热情、奔放,处处洋溢着欢快的气氛,但对养护要求较高,时令花卉需要及时更换、造型灌木球和草坪要经常修剪。另1种是组团式主题景观,将各生活型植物按照生态理论和艺术构图方法进行精巧组合,形成一定范围内的主题性植物景观。植物种类不宜太多,以3~4种为宜^[5],通过对比等手法重点突出主题性植物。

1.4 林荫广场区

滨河广场作为游人的主要活动空间,在塑造城市形象、改善城市生态环境、塑造公众游憩空间等方面起着至关重要的作用^[6]。植物配置要以保证足够硬质活动空间为前提,避免植物“喧宾夺主”。配置类型以孤植、列植为主,具体配置形式有:一是以孤植的高大乔木为

主,发挥植物形体、线条、色彩等自然美,同时注意孤植树的体量与广场规模相协调;二是以阵列式乔木为主,与广场的休息设施相结合,形成以休憩健身为主的林荫广场。以草坪为基调布置在广场的边缘,配置稀疏树木,形成小群落景观。三是在广场花池内群植低于视线的灌木、绿篱、地被等色块植物,丰富广场的软质景观,增加广场上的季相景观变化。

1.5 植物配置组合模式

运河绿地在保证生态性的同时要遵循“以人为本”的原则,不同植物配置组合给游人感受也各不相同。

1.5.1 生态密林+疏林草地模式 生态密林区将运河景观与城市景观进行有效地隔离,使滨河地带形成独立的景观区域;游人可在疏林草地内进行各种户外活动且不会受到城市噪音等因素的影响。疏林草地有平地 and 起伏2种断面形式,疏林平地视野开阔,极易感受到运河水景的开敞古韵(图1);疏林起伏草地限制了游人观赏运河的视线,但可增加运河绿地的趣味性和多变性,提高运河绿地的景观观赏性(图2)。在对生态密林和疏林草地进行布置时应以外密林内疏林的模式为主,形成“绿树红花,碧水蓝天”的独立、悠闲运河绿地景观。



图1 生态密林与疏林草地区示意图



图2 生态密林与起伏疏林草地区示意图

1.5.2 疏林草地+开敞植被模式 疏林草地模式遵循以乔木为主、灌木为辅,树木为本、花木点缀的原则,在有限的绿地上将各生活型植物进行科学搭配,将传统植物配置风格与现代草坪融为一体^[7],既提供了开阔的游

憩活动场地,又提高了绿地的生态效益和社会效益,形成完整的景观群落。开敞植被区缺少冠大浓荫的乔木分布,视线通透,不能吸引市民长时间驻足。疏林草地是市民休息活动的最佳场所,将其设置在开敞植被区的

外侧,在疏林草地内休憩的同时透过草坪留出的透景线,或坐或赏,趣味盎然,是观景的最佳位置,同时也是游人休憩的集中点(图3)。

1.5.3 生态密林+开敞植被模式 具有山林幽野气息的生态密林与开敞大草坪在景观感受和利用性质上都

具有明显差异。通过生态密林的遮挡,运河景观形成独立的景观群,市民选择开敞区进行休憩、活动,与生态密林+疏林草地的配置模式功能相似,但在夏季光照强度大时,由于缺少大乔木遮挡,开敞区的利用率远远低于疏林草地的利用率(图4)。



图3 疏林草地与开敞植被区示意图



图4 生态密林与开敞植被区示意图

2 水陆交界带—驳岸植物景观区

经调查,目前河道驳岸多以水泥混凝土的硬质驳岸为主,如立式驳岸、阶式驳岸、斜式驳岸,使人看到的是禁锢在水泥槽中的人工水,而非自然的活水。应加强以植物为主的软式生态驳岸的应用。

生态驳岸是指恢复后的自然河岸或具有自然河岸“可渗透性”的人工驳岸,能保证河岸与河流水体之间的水分调节和交换,同时也具有一定的抗洪强度。生态驳岸有3种类型:自然原型驳岸、自然型驳岸和台阶式人工自然驳岸^[7]。

2.1 自然原型驳岸

分布在坡度缓、驳岸面积大的河段,如城郊沿河绿地宽阔处,保持驳岸的自然状态,通过种植深根性、耐水湿的乔木或草本植物固定河岸。可以应用的植物群落有湿生乔木型、湿生乔草型和湿生草本型。

2.2 自然型驳岸

对于较陡的坡岸,通过在天然石材、木材护底上砌筑一定坡度的土坡,将耐水湿的乔灌木相结合以固堤护岸。此类驳岸所选用的植物群落以草本耐水湿植物为

主,在远离河岸地带增加较耐水湿的乔灌木种植,以保证河岸的通透性。

2.3 台阶式人工自然驳岸

对于防洪要求较高、驳岸宽度较窄的河段,在自然型驳岸基础上以台阶式加入2~3级由耐水原木和石块做成的“鱼巢”,在相邻“鱼巢”中间的箱状框架内,种植耐水湿的草本和水生植物,犹如在石缝中自然生长出的草木,郁郁葱葱。由于箱状框架的空间较小,在靠近水体部位以水生植物种植为主,远离水体部位种植耐水湿草本植物。

3 水域植物景观区

配置水生植物时以水缘植物群落处理为重点,不能超过水面的三分之一,避免植物过于拥挤,影响水面的倒影效果。植物选择主要从植物生活型、色彩运用、质感搭配、季相变化4个方面考虑^[8]。

3.1 植物生活型

水生植物分为挺水植物、浮叶植物、沉水植物3种类型,组合成不同的层次立面。挺水植物位于水深0~1.5 m的水域,分布于水生植被区和滨水驳岸植被区;浮水植

物位于水深 0.3~2.0 m 的水域,生长于水生植被区作为水体中心主景;沉水植物位于水深 0.5~3.0 m 的水域,作为水下绿化观赏植物使用。

3.2 色彩运用

将不同叶色和花色的水生植物进行配置组合,如将草绿色的茨菰(*Sagittaria sagittifolia* Var.),亮绿色的石菖蒲(*Acorus gramineus*),粉绿色的黄菖蒲(*Iris pseudacorus*),深绿色的水葱(*Scirpus validus* Vahl.)等进行巧妙搭配,可使水景大为增色。同时,花色的配置选择也是十分重要的,水生花卉的色彩丰富,或热烈或宁静、或开朗或内敛,应有尽有,在选择同花期的植物时,注意不同花色的对比和呼应,暖色调和冷色调的相互调和,避免同种色系植物相邻种植。

3.3 质感搭配

植物质感有精细、中等、粗糙 3 种类型。精细型的植物叶片纤细、柔软,体型婀娜多姿,作为细腻的配景搭配;粗糙型的植物叶片宽大,整体强壮刚健,常作为视觉焦点的主景出现;中等质感的水生植物介于精细型和粗糙型植物中间,作为二者的过渡。将 3 种质感的水生植物按照色彩、季相变化进行高低错落搭配,形成不同视觉效果的水生植物群落结构。

3.4 季相变化

山东省属于温带季风气候,春秋短暂,冬夏较长。目前还没有能够自然常绿越冬的水生植物,配置时考虑不同植物花期的季相变化,达到春夏秋三季有花的效果,如可将花期 4~6 月的中型黄菖蒲、6~9 月的精细型水葱、6~10 月的粗糙型美人蕉搭配种植于水边,产生色彩丰富,质感多样,层次鲜明的水生植物群落。

4 结论

作为城市核心标志性景观,各滨河城市正加大对滨河景观的开发力度。然而,滨河植物景观建设的水准却参差不齐,存在着植物景观层次不够丰富、景观不稳定、养护管理不到位等问题。因此,在滨河景观建设中不能单纯以硬质景观的标准评判,植物等软质景观的成功与否也是至关重要的。植物设计师应以生态景观优先为原则,因地制宜,针对不同河段及位置选择适宜的植物配置模式,推进城市绿化建设,使之管理更科学、发展更和谐、更符合公众的意愿,让人们共享生态宜居城市的幸福生活^[9]。

参考文献

- [1] Mitsch W J. Ecological Engineering[M]. John Wiley and Sons Ltd, 1989:23-24.
- [2] 周丽萍,黄建昌,郭春华.岭南湿地公园植物配置模式研究[J].安徽农业科学,2010,38(14):7639-7640.
- [3] 郭萧.南京滨水区绿化现状及植物景观研究[D].南京:南京林业大学,2007:6-7.
- [4] 陆明华.城市道路路侧绿地植物配置模式探索—以杭州环城西路绿化景观为例[J].林业科技开发,2010(2):126-129.
- [5] Malanson G. Riparian landscapes[M]. New York: Cambridge University Press, 1993:16-17.
- [6] 徐育红,胡红.关于城市广场植物造景的思考[J].西北林学院学报,2004,19(3):140.
- [7] 陈波,李钰,包志毅.杭州疏林草地植物造景分析[J].风景园林,2008(2):88-91.
- [8] Hamilton F G, Simard B. Victoria's Inner Harbor 1967-1992: The transformation of a deindustrialized waterfront[J]. The Canadian Geographer, 1993(4):365-371.
- [9] 叶子易,胡永红.2010 年世博会主题馆植物墙的设计和核心技术[J].中国园林,2012(2):76-79.

Study on the Allocation Model of Riparian Plant Landscape

LI Wen-jing¹, JIA Lu¹, WANG Cheng-jian²

(1. Palm Landscape Architecture CO. LTD., Guangdong, Guangzhou 510627; 2. Peach Hill Park Management Office, Zhangqiu, Shandong 250200)

Abstract: Due to analysis on plant configuration on riparian plant landscape, different forms, structures and characteristics of plants were associated; multilevel, multilandscapes were formed, to be suitable to riparian plant landscape. The plant landscape played the biggest ecological benefit and social benefit based on the analysis of the green plant configuration. Riparian plant landscape was divided into three parts: terrestrial plant landscape area, amphibious plant landscape area, water plants landscape area. Terrestrial plant landscape was divided into ecological forest area, forest and grass for sparse area, open vegetation area, tree-lined plaza area. The land transfer plant landscape area mainly apply to the ecological revetment and had natural prototype bulkhead, natural type, step type artificial natural revetment embankment. Water plants was arranged from the landscape plant life form, color, texture matching, seasonal change of four aspects of aquatic plants for scientific, reasonable configuration, in order to achieve the purification, beautify the landscape effect.

Key words: riverside landscape; plant landscape; configuration mode