

# 月季专类园的植物景观营建

朱 铮, 张 延 龙

(西北农林科技大学 林学院, 陕西 杨凌 712100)

**摘 要:**月季是我国十大传统名花之一,其类型多样、花姿丰富且开花期长,园林应用十分广泛。现分析介绍了月季多样的观赏特征,针对月季专类园景观单一、缺乏空间层次的问题,提出了月季园植物景观营造的方法与建议。运用丰富的造景形式展示月季的观赏价值,注重月季色彩的配置、花期的搭配及花香的展示;在充分利用月季的观赏特性的前提下,适当结合其它景观要素,丰富月季园的空间层次,形成多样化的植物景观。

**关键词:**园林植物;月季;专类园;景观

**中图分类号:**S 685.12 **文献标识码:**A **文章编号:**1001-0009(2013)06-0082-05

月季花(*Rosa chinensis*)又名长春花、月月红、斗雪红、瘦客,是我国十大名花之一,具有悠久的栽培历史。现代月季融合了月季花与玫瑰(*R. rugosa*)、蔷薇(*R. multifolia*)等多种蔷薇属植物的基因<sup>[1]</sup>,具有花姿优美、花色繁多和连续开花等多种优良特性,在世界范围内深受喜爱。它位居世界四大切花之首,也是英、美等国的国花,不同花色又代表着爱情、和平、友谊、吉祥、坚韧等多种涵义。然而,月季在我国的文化远不及梅花、牡丹深厚,并未得到足够关注,月季专类园的建设自20世纪70年代才开始发展<sup>[2]</sup>。近年来,随着50多个城市将月季立为市花,我国兴建了大量的月季专类园,但很多月季园形式上类似于苗圃,常景观单一,观赏性不高。现在对月季专类园栽培品种及园林应用进行实地调查的基础上,分析了月季的观赏特征,结合国内外优秀案例,探讨了月季专类园植物景观的营建方法,旨在提高我国月季专类园的观赏性及景观多样性。

## 1 月季观赏特征多样性

月季品种繁多,仅国际月季登陆的官方刊物《Modern Rose》收录的品种及主要原种已达25 000以上<sup>[3]</sup>。多样的类型和庞大的品种群使得月季的观赏特征也极其丰富,具有营造多样化景观的巨大潜力。

### 1.1 月季的形态类型

按照世界园艺联合会的分类法,月季常见的类型有杂种茶香月季、丰花月季、壮花月季、藤本月季、微型月季和灌木月季等,包括了灌木状、蔓状、攀援或匍匐状等形态类型,还可通过高位嫁接培育成树状月季。多样的

形态类型使得月季在园林中广泛应用于花台、花境、花丛及棚架、地被、篱垣等景观形式。

### 1.2 月季的花

1.2.1 丰富的花形与花色 月季的花朵有单瓣、半重瓣、重瓣和千重瓣之分,单瓣花轻盈飘逸,重瓣花雍容华贵;其花型有高心杯状、盘状和满心状,或挺立隽秀,或摇曳多姿,展现出不同的美感。月季花色十分丰富,几乎包括了纯蓝和纯黑之外的所有颜色。除常见的白、黄、橙、粉、红及其过渡色,还有黑红色如‘黑夫人’(‘Black Lady’)、‘黑魅力’(‘Black Magic’),蓝紫色如‘蓝丝带’(‘Blue Ribbon’)、‘蓝月’(‘Blue Moon’),绿色如‘绿野’、‘绿云’等,月季的复色花则具有表里双色、渐变、镶嵌等奇光异彩<sup>[4]</sup>。

1.2.2 怡人的花香 “别有香超桃李外,更同梅斗雪霜中”,宋代诗人杨万里的诗句体现出月季馥郁的芳香。月季品种繁多,其香味也多种多样,有的芬芳浓郁,有的则清新淡雅。常见的有苹果、三叶草、柠檬、旱金莲、鸢尾、堇菜等香型,另外还有类似绿茶、丁香、麝香、橘橙、蜂蜜、香蕉、柠檬等近30种不同的香味,给游人带来丰富的嗅觉体验<sup>[5]</sup>。

1.2.3 持久的花期 多数月季品种具有连续开花的特性,自5月至11月开花不断,可谓“花亘四时,月一披秀,寒暑不改,四顾常守”(北宋宋祁《益部方物略记》)。古人对月季四时不绝的特点大加赞许,如宋朝诗人徐积写“曾陪桃李开时雨,仍伴梧桐落后风”,杨万里有“只道花无十日红,此花无日不春风”,明代刘绘曰“能斗霜前菊,还迎雪里梅,蹋歌春岸上,几度醉金杯”等<sup>[6]</sup>。尤其难得的是月季盛花期在5月上旬和10月上旬,恰为“五一”、“十一”等重要节日期间,我国南方春节期间也是月季的赏花时节,争芳斗艳的月季增添了节日的喜庆气氛。

**第一作者简介:**朱铮(1989-),女,河北邯郸人,在读硕士,研究方向为园林规划设计。E-mail:zhuzheng@nwsuaf.edu.cn.

**收稿日期:**2012-12-13

### 1.3 月季的叶与果实

月季果实又称蔷薇果,入秋变红,经冬不凋,不但是月季秋冬时期的观赏焦点,还能吸引鸟类,增加月季园的生趣。很多古代月季和原种月季的果实形状奇特、色彩鲜明:麝香蔷薇(*R. moschata*)能结出大量小巧的橙色椭圆状果实,狗蔷薇(*R. canina*)的长形果实呈艳丽的猩红色,十分夺目,野生种 *R. moyesii* 鲜明的红色果实常压弯枝头,再如野蔷薇(*R. multiflora*)、玫瑰等都以其美丽的蔷薇果著称。现代月季中也有观果性较好的品种,如杂种茶香月季‘至高无上’(‘Altissimo’)、‘纯洁’(‘JACpico’)、‘和平’(‘Peace’),丰花月季品种‘性感天王’(‘MACrexy’)、‘冰山’(‘Iceberg’)等<sup>[7]</sup>。一些月季还具有突出的观叶性,如玫瑰杂种品种具有淡绿色的皱叶,原种蔷薇 *R. virginiana* 的叶片入秋后变为鲜红色,红叶蔷薇(*R. rubrifolia*)的叶片呈柔和雅致的粉灰色,极富韵味<sup>[8]</sup>。

## 2 月季专类园的植物景观营造

以月季为造景主题,运用多种景观形式展示月季丰富的观赏性,在不喧宾夺主的前提下,适当配置其它景观要素,使得月季专类园植物层次丰富,空间富于变化。



图1 北京植物园月季园自然栽植区



图2 北京植物园月季园沉床区

### 2.2 月季的配置

2.2.1 不同形态类型的造景 月季的造景应依据不同类型月季的生长习性和形态特征采取不同的景观形式,展现月季丰富的观赏性。杂种茶香月季直立性好,色彩鲜明,是现代月季中最具代表性的一类,往往也是月季专类园最主要的类型,可用于规则式花坛、花境,也可采取丛植、片植等形式,还可做盆栽及切花观赏。‘摩洛哥公主’(‘Princesse de Monaco’)、‘和平’(‘Peace’)、‘红双喜’(‘Double Delight’)等品种风姿绰约,可以用花台等形式少量丛植,以近处观赏;‘雨果’(‘Victor Hugo’)、‘黑旋风’(‘Heixuanfeng’)、‘金凤凰’(‘Golden Scepter’)等长势整齐、开花一致,可形成花带、花海等壮丽景观。‘丰花’月季开花繁茂、植株低矮,最适于花坛、花带的配置,如北京植物园月季园的大型沉床花坛选用‘金玛丽’(‘Goldmarie’,黄色)、‘伦特纳’(‘Len Turner’,红色)、‘冰山’(‘Iceberg’,白色)、‘仙境’(‘Carefree Wonder’,粉

### 2.1 选址与地形设计

月季喜光但忌烈日,因而侧方遮荫对开花最为有利。月季耐旱、忌积水,喜温暖气候,冬季气温低于 5℃ 进入休眠,夏季持续高于 30℃ 进入半休眠。因此应选择光照充足、空气流通、排水良好的环境,并以富含腐殖质的微酸性土壤(pH 6~6.5)为佳<sup>[9]</sup>,若地势低,应构筑完善的排水系统或通过地形设计保证排水通畅,满足月季的生长需求。同时,通过地形的塑造可增加月季园的竖向变化,提供仰视、俯视等不同的观赏视点,丰富景观层次。如北京植物园自然栽植区通过塑造自然起伏的地形,使灌木、灌丛、地被等不同类型的月季高低错落,步移景异,营造了优美的疏林草地景观。



色)、‘橘红潮’(‘Orange Wave’,橘红色)等‘丰花’月季品种,形成多层色彩绚丽的同心圆环,逐渐向中央下沉的喷泉广场过渡,气势恢弘。藤蔓类月季用于垂直绿化,能丰富月季园的立面、分隔不同的主题空间。藤本月季能攀爬建筑、支柱及树干,形成花墙、花柱等立体景观;蔓枝性月季则与蔷薇相似,通过牵引至凉亭、廊架、拱门等构筑物,形成美丽的花房、花架和花洞,或形成瀑布般的花溪,成为吸引游人的重要景点,一些品种还适于遮挡景观欠佳的陡坡、河岸和矮墙。树状月季经人工培育形成独干的开花小乔木,具有独特的观赏性和艺术性。依嫁接品种不同,树状月季又有伞形和球形等形状,可在月季园的入口及道路两侧进行对植或列植,强调中心景观,其下层可种植灌丛月季和地被月季,形成丰富的层次。灌木月季株型自然,适用于背景花篱或自然式花境中。壮花月季植株高大,常种植在地势较高处作背景。微型月季玲珑可爱,可植于花台、花箱、花钵等容器





图3 英国丘园的月季廊架

注:引自 [http://www.flickr.com/photos/laura\\_nolte/5833367662/](http://www.flickr.com/photos/laura_nolte/5833367662/)。

中装点景观,也可作地被、花坛或草地的围边<sup>[10]</sup>。

2.2.2 色彩的配置 艺术心理学认为,视觉最易引起美感,而眼睛最敏感的是色彩,其次才是形状和线条等<sup>[9]</sup>。因而在营造花坛、花境、花海等体现月季的群体美的景观时,色彩的配置尤为重要。月季花色丰富并以鲜艳明亮的暖色调居多,其色彩配置易产生强烈对比,给人杂乱之感。因此,首先应根据主题确定色彩基调,使月季组合的色彩具有统一性,在一定范围内呈现变化,而避免色彩过多过杂。其次,应适当运用调和色,使色彩变化细腻、过渡柔和。如白色月季具有很好的调和作用,可用于缓冲多种强烈的色彩对比;紫色和蓝紫色月季可减弱红色月季的突兀,使景深变化更为丰富。多种色彩的展示应按照一定的序列进行,如中部种植暖色调月季,而两端栽种冷色调月季,能使游人行走时色彩呈现出由弱变强,再由强变弱的趋势<sup>[11]</sup>。另外,月季专类园可通过同色系月季的配置,引导游人观察月季的花型、叶片等其它特征的异同。

2.2.3 花期的搭配 多数现代月季品种三季开花,但不同品种花期早晚与连续性稍有不同,一般情况下应选择花期一致的品种集中种植。很多古代月季类型如大马士革蔷薇(*R. damascena*)、法国蔷薇(*R. gallica*)、白蔷薇(*R. alba*)、百叶蔷薇(*R. centifolia*)和大部分苔蔷薇('Moss roses')仅夏季开花<sup>[12]</sup>,可适当与现代月季搭配,延长观赏期。如芝加哥植物园月季园在古代月季区还种植了与古代月季花型、花香相似,且能够重复开花的大卫·奥斯汀现代月季作为古代月季的补充,延长了该区的观赏花期<sup>[13]</sup>。

2.2.4 花香的展示 很多杂种茶香月季和古代月季花香怡人,月季园可将花香浓郁的月季品种于入口、道路两旁或背风之地集中种植,并应设置座椅等设施供游人停留、休憩。以芳香为主题的月季园在国外较为常见,其布局与配置常围绕月季的芳香而设计。如英国萨维尔月季园选用芳香性突出的月季品种在平面上构成动感的环形,色彩呈现由白到粉红的柔和过渡,而四周茂密的乔灌木形成了汇聚香气的屏障。设计师考虑到香

气随空气上升的特性,在园中设置了一条浮于花海之上的木质人行道,道路沿弧线缓缓上升,在香味浓郁的中心区域到达终端后转换为悬空的船头造型,游人沿路上花香愈来愈浓,在俯瞰花园的同时体验了泰坦尼克式的浪漫风情<sup>[14]</sup>。

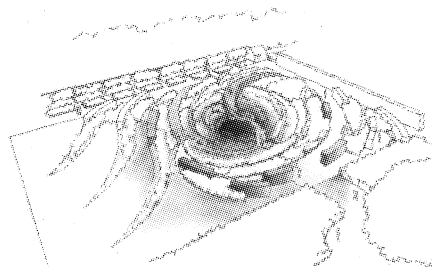


图4 英国萨维尔月季园

注:引自 <http://www.fluidstructures.com/html/special/savill.html>。

2.2.5 抗性品种的选择 相对其它花卉而言,月季的养护需求较高,易生长不良或发生病虫害,进而影响月季的观赏性。因此月季品种的选择除了根据景观需求和观赏特征外,需考虑当地的气候条件及周围环境,有针对性地选择抗性月季种类或品种。例如,我国南方的月季园应选择耐高温高湿气候的月季品种,如'阿比沙林卡'('Abhisarika')、'欢笑'('Bright Smile')等<sup>[15]</sup>,土壤贫瘠或难以维护的地点可选用抗性强、低维护的现代灌木月季,如'惊艳'('Knock Out'),'海泡石'('Sea Foam')、'仙境'('Carefree Delight')等<sup>[16]</sup>。另外,多数古代月季类型具有很强的抗性,应作为月季园的有益补充。如美国阿尔博克基月季园因围绕图书馆建立而在两侧形成了隐蔽和烈日的环境,设计师通过在背阴处配置耐阴的杂种麝香月季,在阳面配置耐高温的杂种玫瑰和原种月季,保证了不同区域内月季的健康生长<sup>[17]</sup>。

### 2.3 月季与其它植物的配置

2.3.1 月季与乔灌木的配置 月季类型多样,但由于以杂种茶香月季为主的少量类型占了大部分的比例,月季园中月季植株的高度、体型常相似,景观构成比较单调。乔木及灌木不但能够划分景观空间、丰富植物的层次,而且能够形成绿色的背景,衬托月季绚丽的色彩。因此,在不喧宾夺主的前提下,月季园中应适当配置乔灌木。德国桑格豪森月季园是全球月季品种最多的月季

园,其月季品种达 8 300 个,而园中除月季以外的乔木和灌木就达到了 300 种,为月季提供了丰富的背景<sup>[18]</sup>。乔灌木的选择应做到常绿与落叶兼顾。常绿乔木及灌木能形成绿色的景观基调,为月季园冬日带来勃勃生机;落叶乔木和花灌木则能丰富月季园的季相景观,还可在夏季提供遮荫,避免月季曝晒。园中的植物应根据当地的气候条件进行选择,如北京地区的月季园常用的乔木有油松、雪松、白皮松、圆柏、白杆、杨、柳、银杏、栎树、国槐、七叶树、白玉兰、合欢、柿树等,花灌木有辽梅山杏、碧桃、山桃、紫叶矮樱、连翘、平枝荀子、接骨木、金银木、天目琼花、粉花绣线菊、紫薇等<sup>[19]</sup>。

2.3.2 月季与草本植物的配置 月季在夏季常由于温度过高而进入半休眠,1~2 a 生花卉、宿根花卉、球根花卉和观赏草等草本植物,能在月季休眠期和花期间隙补充色彩,增加不同质感。月季花境或花带前可配置植株低矮、色彩淡雅的草本植物,如艾属(*Artemisia*)和菰属(*Caryopteris*)植物、绵毛水苏(*Stachys lanata*)、鼠尾草(*Salvia farinacea*)、薰衣草(*Lavandula pedunculata*)、猫薄荷(*Nepeta cataria*)、香棉菊(*Santolina chamaecyparissus*)等,此类植物的灰色或银色叶片和淡紫色花能调和月季的炫目色彩<sup>[8]</sup>。杂种茶香月季常具有裸根,影响观赏性,可用浅根性草本如艾属、石蚕属(*Cardioteucriis*)等植物进行低位套栽,遮挡裸露的根部及地面,但应注意为月季施肥和覆盖留出空间<sup>[20]</sup>。观赏草纤细直立的线条能与月季植株的形状、质感形成鲜明的对比,增加植物的美感,适于搭配的有墨西哥羽毛草(*Nassella tenuissima*)、金色苔草(*Carex oshimensis* 'Evergold')、蒲苇类(*Cortaderia* spp.)、柠檬茅(*Cymbopogon citrates*)等<sup>[21]</sup>。另外,天竺葵(*Pelargonium*)、薰衣草、风铃草(*Campanula*)等植物具有杀菌作用,对抵御月季病虫害有一定效果<sup>[22]</sup>。

## 2.4 月季与其它景观要素的结合

建筑是月季园常见的景观要素,综合性月季园的建筑用于科研、展示以及游客休憩,小型月季园则常作为建筑的附属庭院出现。作为整体景观的一部分,建筑的风格应与月季的配置相互一致。如江苏太仓恩锄月季园内的教堂为宏伟的中世纪塞堡式风格,周围的大片草坪上点缀了轻盈飘逸的白色和粉色月季,与该建筑柔和的浅米黄色墙面相呼应,烘托出月季园浪漫的欧洲风情。凉亭、廊架、拱门等构筑物作为园中的重要框架,造型和体量应与周围环境相协调。

雕塑和小品可增加月季园的艺术美感,用于体现月季的爱情、和平等涵义,自然式月季园可在色彩淡雅的月季旁设置古朴的木桩、篱笆及赋有月季诗词的自然景石,营造出清幽闲适的人文意境。此外,喷泉、水景能与月季艳丽的花色相映衬,在节假日烘托出欢愉的气氛。

## 3 结论

月季是古老而年轻的花卉,它是中国十大名花之一,寓意坚韧、吉祥;它又是世界公认的“花中皇后”,象征着爱与和平。月季专类园不仅承载了月季的品种收集、种质资源保存、品种推广、科研与教育等功能,而且是游人赏花、休闲以及举办婚礼等活动的理想场地,未来将在我国获得更广阔的发展空间。建设月季专类园,应充分挖掘月季的株型、花型、花色、花香及果实、叶片等观赏特性,运用丰富的造景形式,并加强与其它景观要素的结合,营造出月季园多样化的植物景观。

## 参考文献

- [1] 张佐双,朱秀珍.中国月季[M].北京:中国林业出版社,2006.
- [2] 李漫莉,刘青林.世界优秀月季园赏析(上)[J].中国花卉园艺,2011(10):45-49.
- [3] 王丽娜,程丽,刘青林.从《现代月季12》看世界月季育种情况[J].中国花卉园艺,2008(Z1):17-18.
- [4] 薛麒麟,郭继红.月季栽培与鉴赏[M].上海:上海科学技术出版社,2004:134.
- [5] Helgeson L A. Fragrance in the buck legacy[J]. American Rose,1999,35(8):23-26.
- [6] (清)汪灏,张逸少.佩文斋广群芳谱外二十种[M].上海:上海古籍出版社,1991.
- [7] Flores A. Rose hips;the harvest festival[J]. American Nurseryman,2002,195(10):24-26.
- [8] 英国皇家园艺协会.月季[M].韦三立,李丽虹,译.北京:中国农业出版社,2002:134.
- [9] 臧德奎.植物专类园[M].北京:中国建筑工业出版社,2009:108.
- [10] 李玲.月季的应用与前景[J].中国园林,2003(5):56-58.
- [11] Thomas G. The influence of gertrude jekyll on the use of roses in gardens and garden design[J]. Garden History,1977,5(1):55-65.
- [12] Brenzel K N. Antique roses for today's gardens[J]. Sunset,1994,192(2):90-93.
- [13] Krasberg Rose Garden[DB/OL]. Chicago Botanic Garden[2012-08-30]. <http://www.chicagobotanic.org/explore/rose.php>.
- [14] The Rose Garden[DB/OL]. The Royal Landscape[2012-08-30]. <http://www.theroyallandscape.co.uk/landscape/savillgarden/the-rose-garden.cfm>.
- [15] 高洁,姜灵敏,曾艳,等.上海耐热月季品种的田间筛选及其综合评价[J].生态学报,2012,31(7):1707-1713.
- [16] Mackay W A,George S W,Mckenney C,et al. Performance of garden roses in north-central texas under minimal input conditions [J]. Hort Technology,2008,18(3):417-422.
- [17] Albuquerque Rose Garden[DB/OL]. The Albuquerque Rose Society [2012-08-30]. <http://albuquerquerose.com/garden.html>.
- [18] Discover the Largest Collection of Roses in the World-The Europa-Rosarium[DB/OL]. Rosarium Sangerhausen [2012-08-30]. <http://europa-rosarium.de/index.php?id=33&L=1>.
- [19] 王美仙,高琪,邵洪涛.北京的月季专类园发展及设计初探[C].中国风景园林学会 2011 年会论文集(下册).中国江苏南京,2011:958-963.
- [20] Schinz M, Littlefield S. Visions of Paradise[M]. Stewart, Tabori and Chang,1985:72,74.

# 芳香植物的功能及其在园林中的应用

权美平, 师 雯

(渭南师范学院 化学与生命科学学院, 陕西 渭南 714000)

**摘 要:**在阐述了芳香植物的概念和资源现状的基础上,根据实例举出了芳香植物杀菌消毒、抗氧化、护肤美容、食用、医疗保健、美化香化及驱虫等方面功能和芳香植物在园林中的植物保护地、芳香植物观赏地、夜花园及盲人园等应用方式;展现了芳香植物对人类工作、生活的巨大作用,以期对未来的研究提供理论基础。

**关键词:**芳香植物;资源;功能;园林应用

**中图分类号:**S 573+.9 **文献标识码:**A **文章编号:**1001-0009(2013)06-0086-04

早在五千多年前神农氏就发现了植物的芳香性,在古希腊和古罗马时代,人们认为在浴室撒播香气有益于健康<sup>[1]</sup>。而古埃及人用捣碎的纯粹草药、桂皮以及乳香等芳香植物作为防腐剂制造的木乃伊,在金字塔里保留至今。我国在殷商时期就有焚香艾叶、菖蒲来驱疫避秽。古代宫廷女性都流行“香汤沐浴”。在17世纪,英国流行黑死病,而在英国的伯克勒小镇却因种植着大量的薰衣草,空气中总是弥漫着薰衣草的药香而奇迹般地避免了此病的传染和流行。法国的路易十四创建的凡尔

赛宫其周围大面积的田园风光配置了迷迭香、鼠尾草、百里香、牛至等芳香植物,成为了当时贵族们的乐园<sup>[2]</sup>。人们很久以前就已经认识到芳香植物的独特和功能性,并且一直到今天都在不断的探索芳香植物的奥秘。现通过对芳香植物功能和在园林作用上进行阐述,对认识、探索和开发芳香植物资源具有一定的指导意义。

## 1 芳香植物的概念及资源现状

### 1.1 芳香植物的概念

芳香植物是兼有药用植物和天然香料植物共有属性的植物类群,其组织、器官中含有精油、挥发油或难挥发树脂<sup>[3]</sup>。芳香植物可以通过茎、叶、花、果等各部分散发出香味,有一定的药用价值,并且具有很高的观赏性,可净化空气和杀菌消毒。芳香植物的挥发物质基本上可以分为萜类、醇类、酚类、酮类和酯类五大类<sup>[4]</sup>。

**第一作者简介:**权美平(1978-),女,硕士,讲师,现主要从事植物资源开发与利用的研究工作。

**基金项目:**陕西省科技厅自然科学基金基础研究计划资助项目(2011JQ4014)。

**收稿日期:**2012-11-05

[21] (美)兰茜 J. 奥德诺(Nancy J. Ondra). 观赏草及其景观配置[M](美)萨克荪·胡奥特,摄影. 刘建秀,译. 北京:中国林业出版社,2004:74-77.

[22] Heidebreder K. Roses can work wonders in a landscape[M]. Blade, The (OH), 2006.

## Construction of Plant Landscape of Rose Garden

ZHU Zheng, ZHANG Yan-long

(College of Forestry, Northwest Agricultural and Forestry University, Yangling, Shaanxi 712100)

**Abstract:** Rose, enjoying a reputation of being one of the top ten traditional flowers in China, has a wide range of landscape applications due to its abundant morphological types and flower characteristics mostly with a recurrent blooming habit. Based on the analysis of the diverse ornamental characteristics of rose, a proposal was put forward to improve the monotonous landscape and dimensional levels in rose gardens or rosariums. It is suggested to use abundant landscape forms to display different ornamental values of rose and to focus on the method of color scheme, configuration of florescence and fragrance. Besides, other landscape elements should be combined with rose to enrich the spaces and to form the diverse plant landscape.

**Key words:** landscape plants; rose; special categorized garden; landscape