

深圳市荔枝公园植物景观浅析

任艳妍, 沈守云

(中南林业科技大学 风景园林学院, 湖南 长沙 410000)

摘要:城市公园是城市公共开放空间的重要组成部分,植物景观是城市公园设计不可忽视的元素之一。以深圳市荔枝公园为例,通过实景图从公园入口空间、道路广场、开阔草坪空间、滨水绿化空间、建筑小品配景几个方面分析探讨公园的植物配置,以期对相关的城市公园植物景观设计有借鉴意义。

关键词:风景园林;园林艺术;植物景观;深圳荔枝公园

中图分类号:TU 986.5⁺1 **文献标识码:**A **文章编号:**1001-0009(2012)08-0102-05

城市公园是城市公共绿地的一种类型,是随着近代城市的发展而兴起的游憩绿地形式,是城市美化绿化、改善生态环境的重要载体,是一个为居民提供休息、游览、锻炼、交往以及举办各种集体文化活动的绿色空间,逐渐成为人们休闲游憩的理想之处。城市公园景观主要由硬质景观和软质景观二部分组成,植物景观是软质景观的主要体现和塑造园林景观的重要元素之一,因此如何有效地配置园林植物和创造更好的植物景观满足现代人对环境的追求是园林设计的一项重要任务。现对深圳市荔枝公园的植物造景进行设计探讨,以期为同类城市公园设计提供借鉴。

第一作者简介:任艳妍(1986-),女,在读硕士,研究方向为风景园林规划与设计。E-mail:ryy0530410322@sina.com。

收稿日期:2012-02-01

1 荔枝公园概况

荔枝公园位于深圳福田区和罗湖区交界,全园占地面积 28 hm²,因连片岭南荔枝而得名。该公园是 1982 年在原有 598 棵老荔枝林和一片低洼稻田的基础上,挖湖、筑亭、造桥、铺路构筑成园,以“雅、幽、静”为造园的指导思想,侧重自然景观和植物造景,营造一个可游、可玩、可赏、可憩的闹市绿洲。

2 植物种类的选择

通过实地调查,由于荔枝公园是在原有荔枝林场地上营建的一所公园,因而在以荔枝为主题骨干植物的基础上,再根据地域特色搭配南亚热带观赏植物,包括苏铁科(Cycadaceae)、棕榈科(Palmae)、南洋杉科(Araucariaceae)、桑科榕属(Moraceae *Ficus*)、苏木科(Caesalpiniaceae)、木棉科(Bombacaceae)、大戟科(Euphorbiaceae)、锦葵科(Malvaceae)、千屈菜科(Lythraceae)、龙舌兰科

Study on Sustainable Plant Landscape Construction in Culture and Leisure Plaza in Cold Cities

HU Hai-hui^{1,2}, WANG Fang³

(1. College of Horticulture, Northeast Agricultural University, Harbin, Heilongjiang 150030; 2. School of Architecture, Harbin Institute of Technology, Harbin, Heilongjiang 150006; 3. WISDRI(Wuhan) Architecture Design and Consultation Limited Company, Wuhan, Hubei 430077)

Abstract: Taking landscape plaza of Harbin development zone as an example culture and leisure plaza in cold cities, the existing problems in sustainable plant landscape construction from the perspectives of plant species, plant number, plant specifications, planting form and conservation investment were analyzed. The basic constructing strategies for sustainable plant landscape in leisure culture plaza in cold cities: laying the eco-permeable pavement, collecting and making use of the rain in roads and squares; collecting and using the rain in hillsides, micro topography, and other green water; properly planning plant species cultivation, the number, specifications and form; scientifically setting the green shade square to create a comfortable leisure and activity space under the trees were proposed.

Key words: sustainable plant landscape; leisure culture plaza; cold city; the existing problems; construction strategy

(Agavaceae)、五加科(Araliaceae)、杜鹃花科(Ericaceae)、百合科(Liliaceae)、天南星科(Araceae)、鸢尾科(Iridaceae)、睡莲科(Nymphaeaceae)等。

3 植物配置分析

3.1 入口空间

选取荔枝公园东正门的植物景观为例进行分析。该入口空间植物景观采用的是自然式花境与山石水景布置的形式,用桥作为公园空间序列的开篇,联通公园内部和外部环境,桥两侧分布植物景观与池塘水景组景。西侧池塘以大王椰子(*Roystonea regia*)、丝兰(*Yucca filamentosa*)、勒杜鹃(*Bougainvillea spectabilis*)、龟背竹(*Monstera deliciosa*)的自然式植物群落组合为中心景观,以鸡蛋花(*Plumeria rubra* cv. *Acutifolia*)、勒杜鹃(*Bougainvillea spectabilis*)为配景植物,以荔枝(*Litchi chinensis*)为背景树,水面当点缀几处菖蒲(*Acorus calamus* Linn)、芦苇(*Phragmites australis*)和睡莲(*Nymphaea alba*);东侧池塘以南洋杉(*Araucaria heterophylla*)、假槟榔(*Areaceae alexandrae*)、琴叶珊瑚(*Jatropha integerrima*)、鸭脚木(*Schefflera octophylla*)、龙船花(*Ixora chinensis*)的自然式植物群落植物组合为主景,以香樟(*Cinnamomum camphora*)、荔枝(*Litchi chinensis*)为背景,景石间隙处种植海芋(*Alocasia macrorrhizos*)、春羽(*Philodendron selloum*)、澳洲鸭脚木(*Schefflera actinophylla*)等灌木草本,水面点缀梭鱼草(*Pontederia cordata*)、风车草(*Cyperus alternifolius*)、鸢尾(*Iris tectorum* Maxim)和睡莲(*Nymphaea alba*)。东侧池塘前立着书有“荔枝公园”的入口标志景石,与荔枝(*Litchi chinensis*)、丝兰(*Yucca filamentosa*)、花叶良姜(*Alpinia sanderar*)、鸭脚木(*Schefflera octophylla*)植物景观结合组景(图1、2)。



图1 荔枝公园东门入口
空间植物景观实景



图2 荔枝公园东门入口
空间植物景观实景

荔枝公园东正门入口空间营造了前、中、后景层次丰富的植物景观,不大的水域集合了乔木、灌木、草本及水生植物,各有植物主景,主从分明,但协调统一。形态上,大王椰子(*Roystonea regia*)、南洋杉(*Araucaria heterophylla*)和假槟榔(*Areaceae alexandrae*)分布两侧,高大的树型共同形成框景围合的效果,突出了公园入口;色彩上,两侧植物景观都是以“绿”为主要基调;形

式上,两侧背景树和前景水景植物基本统一,将两侧各自成景的植物景观很好地联系起来;文化上,荔枝(*Litchi chinensis*)的种植恰好起到了点明公园主题的作用。

3.2 道路广场空间

3.2.1 园路 公园园路除了有组织交通的功能,同时还起到引导游览路线和组织空间的作用,园路的植物配置不但可以为游人提供识别性,也可以营造不同的景观空间感受,让游人走在路上也能有景可观,步移景异。荔枝公园的园路绿化主要配置形式有:行道树式、自然式群落组合配置及与滨水绿化结合的配置形式。(1)行道树式:荔枝公园靠近入口的主园路采用的是行道树的种植形式,将高大荫浓的乔木嵌植于花灌木和色叶类地被植物中或行道树间植常绿灌木球(图3)。具体配置是:荔枝(*Litchi chinensis*)/红花羊蹄甲(*Bauhinia blakeana*)/阴香(*Cinnamomum burmannii*)-(片植)红背桂(*Excoecaria cochinchinensis*)/鸭脚木(*Schefflera octophylla*)/三色栉花竹芋(*Ctenanthe oppenheimiana* cv. *Tricolor*)+冷水花(*Pilea cadierei*)。(2)自然式群落组合:公园景区主、次园路多采用自然式群落组合的配置模式,同时可结合缓坡地形营造景观,园路一侧或两侧为前、中、后景层次由前向后递增的自然群落组合,乔木配灌木群或观花观叶类低矮灌木的组合形式,以群落单元模式沿园路交替分布,使园路植物景观呈现一定的序列感,其中也体现了植物造景的多种艺术手法。如对比,荔枝公园其中一段园路的植物配置,一侧群落丰富,种植青棕(*Ptychosperma macarthurii*-(片植)鸭脚木(*Schefflera octophylla*)+杜鹃(*Rhododendron simsii* Planch.);另一侧则疏朗开敞,将大王椰子(*Roystonea regia*)散点丛植于草坪中,通过疏密对比使园路景观序列生动起来。公园园路基部多种植色叶类植物鸭跖草(*Commelina communis*)、红背桂(*Excoecaria cochinchinensis*)、三色栉花竹芋(*Ctenanthe oppenheimiana* cv. *Tricolor*)、彩叶朱蕉(*Cordylina fruticosa*)、变叶木(*Codiaeum variegatum*)、黄叶假连翘(*Duranta repens* cv. 'Dwarf Yellow')和绿叶乔灌木荔枝(*Litchi chinensis*)、柚木(*Tectona grandis*)、人面子(*Dracontomel duperreanum*)、鸭脚木(*Schefflera octophylla*)等搭配,形成色彩对比丰富植物景观,吸引视线;韵律,公园园路绿化配置用一种或多种地被植物勾勒出弯曲有致的林缘线,每隔一段距离就会拓宽留出草地小空间,颇似中国山水画“留白”的手法,使植物景观有虚有实;层次,荔枝公园采用常绿乔木为背景林,小乔木或花灌木为中景,低矮花灌木或地被为前景。选用的前景植物有:鸭跖草(*Commelina communis*)、红背桂(*Excoecaria cochinchinensis*)、三色栉花竹芋(*Ctenanthe oppenheimiana* cv. *Tricolor*)、冷水花(*Pilea cadierei*)、黄

纹万年麻(*Furcraea foetida* cv. 'Striata')、彩叶大红花(*Hibiscus rosa-sinensis* var. *cooperi*)、中景植物有:旅人蕉(*Ravenala madagascariensis*)、棕竹(*Rhapis excelsa*)、细叶棕竹(*Rhapis gracilis*)、四季桂(*Osmanthus fragrans* var. *semperflorens*)、海桐(*Pittosporum tobira*)、彩叶朱蕉(*Cordyline fruticosa*)、红背桂(*Excoecaria cochinchinensis*)、黄金榕(*Ficus microcarpa* cv. Golden Leaves)、美丽针葵(*Phoenix roebelenii*)、紫薇(*Lagerstroemia indica*)、背景植物有南洋杉(*Araucaria heterophylla*)、大王椰子(*Roystonea regia*)、蒲葵(*Livistona chinensis*)、木棉(*Bombax ceiba*)、凤凰木(*Delonix regia*)、小叶榕(*Ficus microcarpa*)、银海枣(*Phoenix sylvestris*) (图4~7)。具体配置是:①前景:(片植)大叶红草(*Altemanthera ficoidea* cv. 'Ruliginosa') + 鸭脚木(*Schefflera octophylla*) - 中景:四季桂(*Osmanthus fragrans* var. *semperflorens*) + 花叶假连翘(*Duranta repens* 'Variegata')



图3 荔枝嵌植于地被植物中



图4 疏密对比



图5 色彩对比

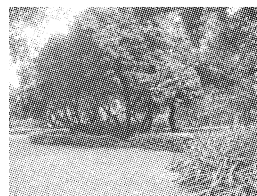


图6 韵律



图7 层次

3.2.2 园路节点、交角和交叉路口 荔枝公园园路节点的形式有:结合广场布置、设置交通岛、复层式群落配置。(1)结合广场布置:节点处结合广场布置,园路局部拓宽,打破原有的线性延伸空间。如荔枝公园园路旁的休憩小广场,采用树池种橡胶榕(*Ficus elastica*),并结合布置景石座凳(图8)。(2)设置交通岛:园路交叉口设置交通岛,结合指示牌,常选用形体优美、观赏价值高的植物,如苏铁(*Cycas revoluta*)、旅人蕉(*Ravenala madagascariensis*)等,搭配灌木绿篱,形成中下层群落结构



图8 路旁橡胶榕林荫小广场



图9 交通岛与指示牌结合



图10 彩叶朱蕉+黄叶假连翘+九里香



图11 红花檵木+大叶红草+黄叶假连翘

3.2.3 广场 广场作为一种集散性场地,是公园内重要的活动场所,一般设计以简洁大气为原则,既不影响交通又能形成景观。如荔枝公园的舞蹈广场,为了兼顾遮荫和景观功能,广场以树池树阵的形式展开,用四季常绿、冠幅宽大的荔枝(*Litchi chinensis*)作为主景植物,基

灌木球-背景:大王椰子(*Roystonea regia*);②前景:(片植)彩叶大红花(*Hibiscus rosa-sinensis* var. *cooperi*) + 红背桂(*Excoecaria cochinchinensis*) - 中景:勒杜鹃(*Bougainvillea spectabilis*) - 背景:蒲葵(*Livistona chinensis*);③前景:(片植)鸭脚木(*Schefflera octophylla*) + 黄叶假连翘(*Duranta repens* cv. 'Dwarf Yellow') - 背景:台湾相思(*Acacia confusa*);④前景:(片植)大叶红草(*Altemanthera ficoidea* cv. 'Ruliginosa') + 红背桂(*Excoecaria cochinchinensis*) - 中景:金边龙舌兰(*Agaves americana* var. *marginata-aurea*) + 琴叶珊瑚(*Jatropha integerrima*) - 背景:三角椰(*Neodypsis decaryi*)。(3)滨水园路:植物选择体现亲水风格,如红花羊蹄甲(*Bauhinia blakeana*)、蒲桃(*Syzygium jambos*)、水翁(*Cleistocalyx operculatus*)、垂柳(*Salix babylonica*)、串钱柳(*Callistemon viminalis*)、落羽杉(*Taxodium distichum*)。

(图9)。(3)色彩对比的群落配置:园路交叉口位于空间的转折处,是游人视线的焦点,植物配置应该重点处理,形成标识和分隔空间的作用。如荔枝公园2条园路的交汇处片植黄叶假连翘(*Duranta repens* cv. 'Dwarf Yellow')、彩叶朱蕉(*Cordyline fruticosa*)、大叶红草(*Altemanthera Ficoidea* cv. 'Ruliginosa')、红花檵木(*Loropetalum Chinese* var. *rubrum*),通过彩叶植物的运用吸引游人视线,起提示空间转换和引导路线的作用(图10、11)。

部种植色叶植物红背桂(*Excoecaria cochinchinensis*),并点缀若干景石以增添活泼和自然气息,每到夏季,绿叶丛中满树红果,这种红绿色彩对比十分醒目强烈,烘托出荔枝公园的主题气氛(图12、13)。



图 12 荔枝林荫广场



图 13 荔枝林荫广场

3.3 开阔草坪空间

开阔大草坪是供人活动的场地,边缘常用植物群落进行围合,内部空间开敞,常结合缓坡、微地形营造景观和空间。荔枝公园开阔大草坪边缘采用混交林的形式设微地形,选取高大的南洋杉(*Araucaria heterophylla*)、小叶榕(*Ficus microcarpa*)、蒲葵(*Livistona chinensis*)为主景植物,中层种植小乔木二乔玉兰(*Magnolia soulangeana*)、大花紫薇(*Lagerstroemia speciosa*)等,下层点缀球形灌木或用修剪整齐的黄金榕(*Ficus microcarpa* cv. Golden Leaves)灌木带,地被植物蜚蜞菊(*Wedelia chinensis*)围边,群落层次丰富,南洋杉(*Araucaria heterophylla*)塔形树冠和小叶榕(*Ficus microcarpa*)圆形



图 14 草坪边缘植物景观



图 15 湖滨橡胶榕树林荫小广场



图 16 湖滨蒲桃林荫小广场



图 17 湖滨大王椰子广场

3.4.2 列植乔木点缀湖岸线 荔枝公园湖边沿岸种植的树种有:红花羊蹄甲(*Bauhinia blakeana*)、蒲桃(*Syzygium jambos*)、垂柳(*Salix babylonica*)、串钱柳(*Callistemon viminalis*)、水翁(*Cleistocalyx operculatus*)、



图 18 列植蒲桃



图 19 列植红花羊蹄甲



图 20 列植落羽杉

3.4.3 片植季相、色彩突出的乔木林 荔枝公园湖边木栈桥旁片植落羽杉(*Taxodium distichum*),营造具有季相特征的植物风景。夏季落羽杉苍翠笔直,如同阵列的水兵,到了秋冬季,落羽杉则层林尽染,一片火红,与周围绿色环境形成鲜明的对比。

3.5 建筑、山石、小品配景空间

园林建筑在公园中常位于景观节点和视觉中心,建筑的植物配景则可以突出建筑主体,丰富其构图,协调

树冠形成对比,用植物的不同形态营造了草坪边缘富有动感的天际线。内部则留出大面积的阳光草坪供人们活动,绿毯如茵,视线开阔(图 14)。

3.4 滨水绿化空间

公园水体一般都是景观的重心,是设计着重处理的地方,开阔湖面的湖滨则是最适合游人驻足观光和休憩的场所,所以植物配置一方面要满足生态要求选择耐水湿的植物材料,还应该考虑选择姿态柔和或色彩丰富的树种,打破水面单调之感,更要为游人提供安静舒适的游憩空间。荔枝公园的景观湖区荔湖,其湖滨绿化的主要配置形式是:亲水林荫小广场、列植乔木点缀湖岸线,片植季相、色彩突出的乔木林。

3.4.1 亲水林荫小广场 荔枝公园湖边的亲水小广场应用蒲桃(*Syzygium jambos*)、黄槿(*Hibiscus tiliaceus*)、印度橡胶榕(*Ficus elastica*)、大王椰子(*Roystonea regia*)等冠大荫浓、树形优美的树种,采用树池种植,结合景石或硬质铺装,同时布置座凳,营造出湖边安静亲水的林荫空间(图 15~17)。

落羽杉(*Taxodium distichum*),这些亲水的乔木或枝形弯曲有致或挺拔笔直勾勒点缀湖岸线,在水中形成优美的倒影,并且这一类型结合滨水园路的绿化配置,亲水主景乔木同时充当行道树(图 18~20)。

建筑与周边环境的关系。如荔枝公园主要景观建筑荔香阁,建筑墙基种植色叶类灌木形成色带,遮挡建筑与地面的交界面,使二者之间有一个过渡空间,减少生硬的感觉,建筑角隅用植物结合景石组景(图 21)。具体配置是:①前景:(片植)变叶木(*Codiaeum variegatum*)-中景:(孤植)四季桂(*Osmanthus fragrans* var. *semper florens*)-背景:荔枝(*Litchi chinensis*);②前景:(片植)麦冬(*Ophiopogon japonicus*)-中景:(丛植)海桐(*Pittosporum tobira*)

灌木球-背景:荔枝(*Litchi chinensis*);③前景:(片植)海桐(*Pittosporum tobira*)+黄叶假连翘(*Duranta repens* cv. 'Dwarf Yellow')+变叶木(*Codiaeum variegatum*)-中景:(丛植)紫薇(*Lagerstroemia indica*)-背景:荔枝(*Litchi chinensis*)。

在草坪上的白色雕塑小品以常绿乔木为背景,基部片植低矮灌木或直接置于草坪上,通过浓淡色彩对比的手法,使雕塑在周围的绿色环境中异常突出(图 22~23)。景石与植物相配是荔枝公园运用较多的景观,其中较突出的一处景石植物造景是选择色叶类和开花灌

木以花坛的形式种植在景石四周,有“众星捧月”之势,并且植物丰富的色彩起到很好的突出衬托作用(图 24)。具体配置是:紫薇(*Lagerstroemia indica*)-红花檵木(*Loropetalum chinense* var. *rubrum*)灌木球-勒杜鹃(*Bougainvillea spectabilis*)+黄叶假连翘(*Duranta repens* cv. 'Dwarf Yellow')+(片植)野牡丹(*Melastoma candidum*);黄叶榕(*Duranta repens* cv. 'Dwarf Yellow')大灌木球-(片植)野牡丹(*Melastoma candidum*);黄纹万年麻(*Furcraea foetida* cv. 'Striata')-(片植)马缨丹(*Lantana camara*)。

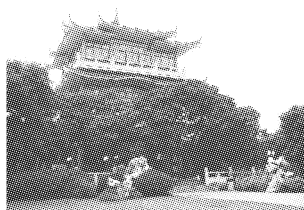


图 21 “荔香阁”植物配景

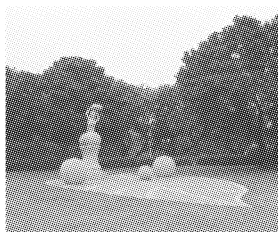


图 22 雕塑小品置于草坪



图 23 雕塑小品嵌置于矮灌木



图 24 景石配景

4 结论与讨论

随着生态园林的深入和发展,人类对生态环境的追求与期望,城市公园在现代人居生活中占据了越来越重要的位置。植物景观是城市公园不可忽视的组成部分,可以通过植物自身的形态、色彩和季相变化等多种形式塑造美感,丰富公园各种空间,还可以为主景点题,充当背景或起障景的作用。植物材料的选择搭配要根据所在地区气候环境,各城市公园的不同性质等实际情况而定。优秀的植物景观能达到美学功能、生态效益、文化内涵相结合,并且要注重后期的管理养护工作,只有这样才能使城市公园焕发长久的魅力。

参考文献

- [1] 李敏,谢良生. 深圳园林植物配置与造景特色[M]. 北京:中国建筑工业出版社,2007.
- [2] 肖燕梅,翁殊菲. 广州公园景点入口植物配置模式初探[J]. 广东园林,2009(6):20-23.
- [3] 谢良生,曹华,王菊萍. 深圳园林植物配置与造景特色研究[J]. 风景园林,2008(1):68-71.
- [4] 苏雪痕. 植物造景[M]. 北京:中国林业出版社,1994.
- [5] 欧阳吉华. 园林艺术中的点、线、面[J]. 中国园林,1998(3):37-40.
- [6] 陈敏红,林选泉. 现代景观设计中的植物空间营造[J]. 中外建筑,2009(7):126-127.

Analysis on the Landscape Planning of Litchi Park in Shenzhen

REN Yan-yan, SHEN Shou-yun

(College of Landscape Architecture, Central South University of Forestry and Technology, Changsha, Hunan 410000)

Abstract: Urban Park is an important part of the urban space, plant landscape is one of the elements can not be ignored in the park design. Taking the Shenzhen Litchi Park as example, through entrance space, roads and squares, lawn space, waterfront green space and landscape architecture background analysis of the plant disposition about the park by using photos. Then provided a reference to the plants landscape of the park design in the future.

Key words: landscape architecture; landscape art; plants landscape; Shenzhen Litchi Park