

城市阳台绿化调查与设计

陈 娟, 王 敏

(绵阳师范学院, 四川 绵阳 621000)

摘 要:调查了绵阳城区阳台绿化的现状以及存在的问题,并基于美学、生态学原理,从阳台布局、绿化方式及植物的选择等方面探讨了阳台的绿化设计要点。

关键词:阳台绿化;调查;设计

中图分类号:TU 985.1 **文献标识码:**B **文章编号:**1001-0009(2011)10-0096-03

阳台绿化是城市立体绿化的重要组成部分,它能够缓解土地资源紧缺的矛盾,有效提高城市绿地率,丰富城市绿化的空间结构层次,提升城市居住环境。阳台绿化具有降温增湿、净化空气、美化环境、丰富生活、增加经济副产品等多方面的益处^[1-5]。

阳台绿化作为国际上一种新型的城市绿化途径,已经被越来越多的城市居民所接受。在欧洲、北美、澳大利亚、瑞士、新加坡等国的城市,都有着千姿百态、风格各异、风景绮丽的阳台风景^[4,7]。我国一些城市如北京、上海、重庆等也开始规划阳台绿化,将“阳台绿化”作为城市绿化的新亮点。现调查了绵阳城区阳台绿化的现状、存在的问题及居民对阳台绿化的认识等情况,并基于美学、生态学原理,从阳台的布局、绿化方式、绿化植

物的选择等方面探讨了阳台绿化的设计要点。

1 绵阳城区阳台绿化调查

1.1 绵阳市概况及调查方法

绵阳位于四川省西北部,地理坐标为东经 103°45′~105°43′,北纬 30°42′~33°03′。属涪江中上游地带。面积 20 249 km²。市区建成区面积 80 km²,城区人口 70 万。

选取绵阳城区内 10 个典型住宅小区,采用向小区居民发放问卷表和实地调查相结合的方式进行调查。问卷表包括对阳台面积、朝向、数量、封闭等环境状况、阳台绿化形式、绿化植物选择、居民对阳台绿化的满意度、阳台绿化中存在的问题、居民对政府推行阳台绿化政策的态度等方面的内容。

1.2 结果与分析

该调查共向 10 个住宅小区的居民发放问卷调查表 380 份,回收问卷数为 342 份,有效回收率达到 90.5%。

1.2.1 阳台环境状况调查 调查显示,59.6%的住户阳台是封闭的,有 35.7%的住户阳台未封闭,还有 4.1%的

第一作者简介:陈娟(1975-),女,硕士,讲师,研究方向为园林生态学。E-mail: cj041699@126.com。

收稿日期:2011-02-22

Preliminary Study on the Regional Design and Expression of Plant Landscape in Scenic Spot

LI Hui, SHEN Shou-yun, LIAO Qiu-lin

(College of Environmental and Art Design, Central South University of Forestry and Technology, Changsha, Hunan 410004)

Abstract: This paper took the regional features of plant landscape as the study object. Combining theory and case analysis, it discussed the regional expression through three aspects, which were respecting the natural conditions, choosing suitable plants, deepening the artistic conception. Eventually, we could create the plant landscape which was full of regional characteristics and modern tastes and concurrently usage function under the new historical condition. Meanwhile, this paper provided theoretical methods and references for the future exploring in regional plant landscape of scenic spot.

Key words: plant landscape; regional; design; expression; Qingxiushan

住户正准备封闭阳台。这说明绝大多数的居民倾向于把阳台作为一个私密空间或者作为家中的一个功能区,而很少考虑到阳台的展示功能和公共景观效果。调查显示,88.5%的住宅房屋有1~2个阳台,有12.5%的住户拥有3个阳台。阳台数量的不同,意味着阳台绿化空间的灵活性、绿化量大小、绿化形式的不同。调查显示,阳台面积在8 m²以下的占被调查总数的64.7%,在5 m²以下的占57.8%。可见目前住宅中大多数的阳台面积还相对较小,因此阳台绿化中更要讲究阳台的合理布局和功能分区。在新修建的住宅中阳台的数量和面积都有增多的趋势,为阳台绿化提供了更多的空间。调查显示,南向和向阳的阳台较多。这样的阳台光照充足,通风良好,对阳台绿化和植物的生长有利,但是对某些植物种类来说光照过强,因此在植物选择上应选择适宜的植物。

1.2.2 阳台绿化形式的调查 调查显示,进行了阳台绿化的住户有72.2%,正准备对阳台进行绿化的占11.7%,但是有8.8%的住宅住户不打算对自家的阳台进行绿化。这说明大多数的居民都对阳台进行了绿化,或有意愿进行阳台绿化。已经进行了阳台绿化的住户所采用的绿化方式中有58.8%的住户采用摆放盆花,14%的住户采用花架式,13.7%采用悬挂花盆式,采用固定的种植槽种植方式的占16.4%,可见住户采用的阳台绿化形式较为简单,大多为摆放花盆,垂直和立体利用空间的绿化方式较少。

1.2.3 阳台绿化植物的调查 调查显示,居民选用较多的阳台植物是仙人掌类、夜来香、六月雪、茉莉、杜鹃、桂花、仙人球、栀子花、吊兰等,多为芳香型或者容易生长、管理粗放的植物。这说明很多居民在植物选择上较少考虑到植物的观赏特性、观赏季节、植物的功能性以及植物相互间的配置。在选择香型植物时也没有考虑到某些香型植物对人的不利影响,如夜来香对某些高血压和心脏病人群并不适宜。

1.2.4 阳台绿化中存在问题的调查 在对阳台绿化的满意度上,仅有46.1%的住户满意自己的阳台绿化效果。很多住户均表示阳台绿化效果并未达到期望值,缺乏阳台绿化的相关知识,是绿化效果不佳的主要原因之一。在被问及自家的阳台绿化是否请专业人士设计时,几乎所有的住户都选择了“否”,且选择愿意接受社区开展的绿化培训方式,由此可见居民更愿意接受相关知识的培训,然后自行进行阳台设计,更注重自身参与度、追求独创性和个人风格。在被问到阳台绿化过程中所遇到的问题时,有20.5%的住户不知道该如何选择适宜阳

台绿化的植物;44.4%的住户认为植物养护麻烦,病虫害比较多,植物生长不良或者容易死亡;21.6%的住户认为阳台上的植物布置杂乱,显得拥挤。由此可见养护管理问题是住户最感头痛的问题,阳台植物选择和养护管理问题占到了问卷调查的64.9%,而这2个问题都需要绿化专业知识来解决,由此可见对居民进行阳台绿化知识的培训是很重要的。

1.2.5 居民对政府推行阳台绿化计划的态度 调查显示,53%的居民对政府推行阳台绿化计划表示赞同,17%的民对此很感兴趣,10.8%的居民对此不感兴趣。可见大部分居民愿意或有兴趣对阳台进行绿化,也希望政府促成阳台绿化的计划。目前阳台绿化在国内还没有形成积极的氛围,一方面是政府对阳台绿化意义的宣传不够,阳台绿化增加城市绿地量、改善城市环境的积极作用还没有被更多的人所认识;另一方面是阳台绿化没有提升到科学、专业化层面,绿化的效果不尽人意。这些均不利于城市阳台的绿化和城市的美化。

2 城市阳台绿化设计要点

城市阳台绿化的设计目的是美观、生态、实用、安全。应基于生态学和美学原理,设计时力求做到以植物造景为主,把生态功能放在首位,在满足生活使用的必要空间设施前提下,合理布局,精心设计,取得较为理想的艺术效果。

2.1 因地制宜、合理布局、精心设计

城市阳台环境有着不同于一般空间的特性,如阳台面积一般都比较小,阳台底部距离顶部的垂直距离只有2.6~3.2 m,植物向上和向外发展受到限制;楼层越高,阳台的受风强度越大^[9];住宅阳台朝向不同,光照和通风条件也不同。应考虑到具体阳台楼层、朝向的特点,因地制宜地进行阳台绿化。阳台的承重也有限,应尽量减少阳台上不必要的负荷,避免阳台绿化对楼层结构造成破坏。在阳台绿化时应合理进行阳台的功能分区和布局,遵循艺术布局的美学原理,绿化区域、绿化材料要和建筑物保持和谐,结合阳台地面、顶部、墙面进行立体绿化,并注意相互间的协调。

2.2 阳台绿化形式的多样化

目前,城市阳台绿化的形式主要有:花坛式(种植槽):可分为固定式和活动式2种。活动种植槽的安放有落地式及悬挂式2种。悬挂种植槽的固定架可用小型角钢或厚扁钢等制作。落地摆放种植槽适用于镂空式长廊阳台,可让植物枝条从镂空处悬垂下去,形成一道绿色的风景线^[8]。花架式:利用立体化的多层或阶梯式花架放置花卉植物,陈列盆花或盆景。悬吊式:是指

利用吊盆植物进行阳台空间装饰。特别适合小面积阳台,使阳台平添立体感。悬吊时吊盆与吊盆之间应注重外观上的构图美和色彩搭配。藤蔓式:盆栽攀缘植物,上部的枝叶可沿着墙壁或人工的线网伸展,从而形成独特的立面景观^[5]。在阳台绿化时应灵活运用多种绿化形式,特别是墙面垂直绿化方式的运用,既增加绿化量,又获得多角度的阳台景观。

2.3 选择适生性的绿化植物

适宜于阳台绿化的植物种类较多,应结合阳台的环境特点、植物的生态习性,进行植物的选择和配置,构建复层的“人工生态群落”,营造色彩丰富、形式多样、四季有景的阳台景观。

阳台朝向不同应选择不同的植物。南向的阳台,阳光充足,光照时间长,宜选择喜欢光照的花卉以及耐旱、耐旱的植物;北向的阳台,宜养喜阴或耐阴的观叶花卉,如观赏蕨、绿萝、万年青等;东向的阳台,宜养短日照花卉和喜半阴的花卉,如蟹爪兰、山茶、杜鹃、君子兰等;朝西向的阳台,宜养耐半阴耐热的藤本花木,如络石、凌霄、扶芳藤等。其次阳台绿化应适当配置观叶、观花、观果和藤本植物,以获得较好的观赏效果。可供选择的观叶类植物有吊兰、橡皮树、小苏铁、棕竹等;观花类植物有月季、迎春、茉莉、米兰等;观果类植物有如金桔、四季橘、火棘、小石榴等;藤本植物类有常春藤、金银花、牵牛花、绿萝等^[6]。为使阳台四季有景,还应配置不同季节的观赏植物。绿色植物在室内有净化空气、杀菌、除尘和调节温湿度的作用^[6],还可选择相应的功能植物,以改善居住环境质量,如芦荟、常春藤、虎尾兰、龟背竹等。

2.4 城市阳台绿化的养护管理

城市阳台绿化的养护管理是居民感到困难的地方,也是阳台绿化效果不佳的主要原因之一。阳台植物的日常管理主要是水肥管理及病虫害防治。肥水供给要适当。施水原则是及时浇水,浇必浇透;施肥原则是薄肥轻施;根据植株特性,因盆制宜;病虫害的防治要坚持

预防为主,综合治理的原则。

3 结论

如今在许多城市,本应成为展示城市文明程度的阳台显得凌乱无序,城市景观大打折扣^[4]。城市阳台属于私家空间,但是从城市构成来看,阳台又属于公共空间,是城市公共视觉空间中不可忽视的重要视觉形象^[4]。

绵阳市城区阳台绿化状况的调查显示,阳台绿化状况不尽人意,政府也未进行相关的宣传和规划工作。从调查可看出,居民对政府推行阳台绿化计划非常支持,也希望通过社区培训等方式获取阳台绿化的知识。政府应借鉴国外某些城市和我国一些城市的成功经验,采用多种形式大力宣传阳台绿化,并对阳台绿化合理规划,将阳台绿化的意义上升到改善城市生态环境、提升城市形象的层面,给予一定的资金、政策支持,逐步规范城区的阳台绿化,使城市阳台成为城市新的亮点和风景。

参考文献

- [1] 王家平. 小议城市立体绿化的规划设计[J]. 广东科技, 2008, 198(10): 83-84.
- [2] 杨俊平. 试论创新型城市立体绿化[J]. 中国水土保持科学, 2006(4): 158-160.
- [3] 金波, 王月薪. 阳台绿化与美化[J]. 中国园林, 1997, 13(5): 52-53.
- [4] 白志刚. 楼房小阳台与城市大风景[J]. 城市问题, 2008, 155(6): 83-87.
- [5] 陈学君, 张淑萍, 赵国怀, 等. 阳台绿化的适宜植物和绿化形式[J]. 山东林业科技, 2003(4): 40-41.
- [6] 王丽霞. 浅谈居室绿化与植物配置[J]. 山西建筑, 2008, 34(26): 339-341.
- [7] 谢国文. 园林花卉学[M]. 北京: 中国农业科技出版社, 2002: 45-48.
- [8] 王益熙, 刘冰. 阳台绿化布置谈[J]. 中国林业, 2001(6): 26.
- [9] 陈东华. 阳台绿化技术及其在厦门城市建设中的应用[J]. 福建林业科技, 2008, 35(6): 234-253.
- [10] 王悦. 增加小区环境卫生绿量, 营造人居绿色空间[J]. 山西建筑, 2008, 34(30): 348-349.

Investigation and Design on Balcony Greening in City

CHEN Juan, WANG Ming

(Mianyang Normal University, Mianyang, Sichuan 621000)

Abstract: The status and problem of balcony greening in Mianyang City were investigated in this article. Based on the principles of plant ecology and the knowledge of architecture aesthetics, the paper also discussed the design of balcony greening from rational layout of balcony, the means of greening, the choice of plants and so on.

Key words: balcony greening; investigation; design