

花卉栽培的新形式

张 燕, 王 鹏, 范宏伟, 梁本国

(信阳农业高等专科学校 园艺系, 河南 信阳 464000)

摘 要: 介绍了几种花卉栽培在室内装饰方面的新应用, 为营造一个健康、优雅、时尚的室内办公居住环境提供了可能。

关键词: 花卉; 新形式

中图分类号: S 688 **文献标识码:** A **文章编号:** 1001-0009(2010)23-0114-02

随着世界工业经济的发展、人口的巨增、生产生活方式的无节制等因素, 导致世界气候面临越来越严重的问题, 二氧化碳排放量愈来愈大, 地球臭氧层正遭受前所未有的危机, 全球灾难性气候变化屡屡出现, 已经严重危害到人类的生存环境和健康安全。低碳环保生活(Low-carbon life)就是指生活作息时所耗用的能量要尽力减少, 从而减低碳, 特别是二氧化碳的排放量, 从而减少对大气的污染, 减缓生态恶化。而绿色植物的种植业越来越受到人们的关注, 大到大片树林的种植, 小到家庭桌面上的一盆观赏植物, 都会或多或少地对减少碳排放起到一定的作用。每个人都应该以身作则, 不忽视身边的小细节, 以实际行动来对人们赖以生存的环境作出自己的贡献。而花卉在人们生活中也有着很重要的作用, 不仅可以进行光合作用吸收空气中的二氧化碳, 净化空气, 还可以点缀家居、办公室、公共场所, 使人们的生活不再单调, 充满了欣欣向荣的景象。

传统的花卉栽培应用有很多, 木本花卉在园林中主要是作为骨架花材用于园林空间的构建, 草本花卉则因具有丰富的色彩, 主要是作为细部点缀, 用于园林气氛的渲染。比如花坛、花台、花境、花丛、花架、水景园、岩石园、草坪和地被等形式。花卉在装饰方面也有很多的应用, 比如作为插花材料(可以鲜切花的形式, 也可以干燥花的形式), 还有很多花卉可以作为食用材料比如百合、玉兰、菊花、金银花^[1]等。

随着科学技术的不断发展, 花卉栽培应用也得到了很多改善和拓展, 或者说花卉栽培形式也发生了较大的变化。

1 花卉盆栽形式

1.1 栽培形式

组合盆栽就是将各种时令花卉及观赏植物经过精心设计, 加工种植在特制容器中的盆栽方式。组合盆栽的出现极大地提升了传统单一花卉品种种植方式的商业价值, 并可将植物原有的特色经组合而表现出多重风貌, 可针对时令、节庆、对象, 结合植物、容器、环境空间、人文思想, 因人因事、因物因地的创新表现、创造流行, 以满足人们不断变化的消费需求, 成为当今世界花卉消费的一种时尚^[2]。

1.1.1 平面栽培 合植: 在容器中栽植2株及2株以上对于光照、水分、土壤等生长条件有相同要求的植物, 并且在种植时需要注意盆器底部及各空隙处要补充填满培养土(或基质), 并用工具将培养土(或基质)压实。这样可以保证观赏期的一致性^[3]。栽植组合盆栽植物时需要考虑植物的以下特性: 对基质有效铁的吸收能力、耐光性和耐热性、耐盐性和耐枯萎性等。选择这些特性相似的植物进行组合盆栽种植, 有利于使其更加健康良好地生长在同一个盆器中。合置: 在较大容器中放置2盆及2盆以上的植物, 因为各种植物都拥有各自的生长空间, 所以养护起来比较容易, 植物还可以替换, 浇水时要分别浇, 但植物长大后要换到适宜的盆器中。

1.1.2 立面栽培 垂吊: 家庭养殖的垂吊植物, 具有很多特殊的优点, 当然最吸引人的还是它们的飘逸之美, 茂密的枝叶, 从上而下, 或长或短, 称之为绿瀑最为合适, 悬于室内, 置于桌角, 微风吹过, 轻轻起舞, 顿生一种田园意境, 为单调寂静的厅堂增加鲜活之气。另外一个特点就是它只占据高处空间, 不影响在地面活动或物品摆设, 有利于室内有限空间的合理利用, 并且能够起到立体装饰的作用。垂吊植物大多为藤类或者蔓生植物, 而有一些与直立植物间并没有明显的区别, 只不过是它的植物太软, 幼苗尚可直立, 而长到一定程度时, 无法承受枝条本身及叶片的重力, 便会自然向下垂吊。垂吊植物大多为绿色观叶植物, 但也有一些会在垂吊的枝条上开出漂亮花朵, 观叶又观花, 更受人们喜爱。垂吊植物的品种非常丰富, 最常见的如常春藤、吊兰、鸭跖

第一作者简介: 张燕(1979-), 女, 硕士, 讲师, 现从事园艺植物组织培养和无土栽培技术教学与科研工作。

通讯作者: 梁本国(1962-), 男, 博士, 副教授, 现从事园艺植物组织培养教学与科研工作。

基金项目: 信阳农业高等专科学校校内资助项目。

收稿日期: 2010-09-06

草、绿萝等。壁挂:室内墙壁的美化绿化也深受人们的欢迎。壁挂式有挂壁悬垂法、挂壁摆设法、嵌壁法和开窗法。预先在墙上设置局部凹凸不平的墙面或壁洞,供放置盆栽植物;或在靠墙地面放置花盆;或砌种植槽,然后种上攀附植物,使其沿墙面生长,形成室内局部绿色的空间;或在墙壁上设置支架,在不占用地面的情况下放置花盆,以丰富空间^[4]。采用该种栽培方式时,要考虑植物姿态和色彩。最好选择悬垂攀附植物材料,比如常春藤、吊兰、蟹爪兰、垂盆草、波斯顿蕨、吉祥草、冷水花等。攀附:利用一些具有吸盘、卷须、气生根等特殊器官的攀援植物攀附一定的支柱(架)向上生长,形成一种立体景观的室内植物布置形式。常用的植物种类有:绿萝、绿宝石、喜林芋、合果芋、洋常春藤、龟背竹、黄金葛、春羽、虎耳草等。可以采取绿柱式、绿帘、附生树等型式^[5]。

1.2 花卉的水培技术

水培花卉是用营养液栽培花卉的一种形式,在晶莹剔透的各式玻璃瓶里,栽上喜爱的植物,看它们在水中长出白白的根,让人倍感清爽,再养上一条小鱼,就更有情趣了。用水培花卉装点居室让人感觉清新、别致,容易与居室装饰取得和谐统一的效果,呈现时尚、典雅的文化氛围,体现当今现代人对艺术追求的个性和文化品位。水培花卉植株的获取可以采取以下几种方法:洗根法、水插法、剪取走茎小株法、切割蘖芽法^[6]等。并且在栽培过程中需要注意以下几点:注意摆放位置、合理使用营养液、防止根茎腐烂等。

2 盆栽植物种类

随着花卉育种技术的不断改进,栽培技术的不断研究以及野生花卉的不断驯化,出现在市场上的盆栽植物种类也越来越多,除了常见的观叶植物、观花植物、多肉植物、蕨类植物、观果植物等,近几年出现了微型环保草坪。这是一种适用于居民室内建植的环保微型草坪,适用于建筑物内绿化美化环境,它能吸收室内部分电磁负离子和放射线,保护室内的生态环境。微型环保草坪具有微小、便于室内放置和快速建植的特点。利用通透性好、吸肥保水能力强的基质,为草坪草创造了良好的生长环境。草坪草生长快,一般7 d发芽,10 d出苗,30 d即可成坪。另外,微型草坪可根据室内装饰需要与其它盆景造型搭配,制成方形、圆形等各种形状,与室内窗台、镜台、茶几和厅堂布置成一体,起到美化装饰,共同营造家庭室内的风景与生活环境功效^[7]。

3 栽培容器

在国际市场上,不管是红掌、凤梨还是竹芋,9 cm 盆

径的桌面型小盆栽是目前非常流行的产品类型。由于体积小,小盆栽产品应用范围更加广泛,更易进入普通消费者的家庭。同时,小盆栽产品更易与一些文化类盆器、配饰和包装进行搭配,提高附加值的空间很大。组合盆栽的容器的选择必须与植物相匹配,要从容器的材质、颜色、形状等方面考虑,以充分表现作品的内涵,其质地、色调应与周围的环境相协调。目前市场上流通的花卉栽培容器按形状分有方形、圆形、多角形、碗形、碟形、三角形等;按材质分有瓷盆、陶盆、木盆、石盆等^[8]。

4 基质

利用园林苗木在栽培管理过程中出现的一些废物经过合理加工后,变废为宝。利用园林废弃物包括草屑、残叶、树木与灌木剪枝等作为原料,破碎后成堆置放并加入草炭、稻壳、农家肥等物质及催熟剂,通过空气与水和微生物共同作用将园林废弃物发酵降解,变成腐熟的堆肥,然后再根据堆肥的营养元素测量,加入添加剂搅拌一定的土壤后得到营养种植土。不仅可以提供肥料,而且可以用于代替地布等地面覆盖材料,节省了生产成本。

将岩石、鹅卵石、砾石与废旧圆木块等硬质景观材料搭配组合,石材缝隙间摆放太阳花等小型盆栽,却能呈现类似日式枯山水风格的景致。试验中采取珍珠岩作为基质,搭配鹅卵石块、小亭子、小塔和一些儿童玩具,更体现出了一种田园风格。

在现代社会里,经济的发展带给人们不断提高的物质生活水平,但是也给人们带来更多的环境污染问题。然而人们的生活、工作、学习和休息都离不开美丽的环境。所以绿色植物的使用将会在更多的场合出现,不仅局限于外界的树木、绿篱等,更多的应用将会在家居、办公室等场合。将绿色植物与环境更加有机地结合起来,为人们美好的生活增添色彩。

参考文献

[1] 包满珠. 花卉学[M]. 2版. 北京: 中国农业出版社, 2003: 141.
[2] 陈璋. 1+1>2 的流行—组合盆栽风行透析[J]. 花木盆景: 花卉园艺, 2003(12): 9-10.
[3] 曾淑林. 趣味盆栽[M]. 青岛: 青岛出版社, 2009: 10.
[4] 庄夏珍. 室内植物装饰设计[M]. 重庆: 重庆大学出版社, 2007: 34.
[5] 车生泉. 室内装饰植物设计与范例[M]. 北京: 中国农业出版社, 2002.
[6] 王鹏, 梁本国, 张燕, 等. 环保花卉在家居环境中的作用[J]. 信阳农业高等专科学校学报, 2008, 18(3): 130-131.
[7] 张衍春. 微型环保草坪走入家庭[J]. 中国花卉报, 2010-01-23.
[8] 邹维娜. 容器园艺的设计与应用研究[J]. 山东林业科技, 2009(6): 95-96, 106.

New Form of Flower Cultivation

ZHANG Yan, WANG Peng, FAN Hong-wei, LIANG Ben-guo

(Department of Horticulture Xinyang Agricultural College, Xinyang Henan 464000)

Abstract: New form of flowers that used in interior decoration was introduced. This provided possibility for creating healthy, elegant and fashionable environment in office or house.

Key words: flower; new form