

徂徕山国家森林公园旅游资源评价

侯可雷¹, 侯宝林², 赵 星², 郑金柱², 赵涛², 贾圣军²

(1. 江西农业大学园林与艺术学院, 南昌 330045; 2. 徂徕山林场, 山东泰安 271000)

摘 要:对徂徕山森林旅游资源进行了评价, 分析了目前存在的问题, 并提出了解决建议, 为徂徕山旅游开发提供依据。

关键词:徂徕山国家森林公园; 旅游资源; 评价

中图分类号:S 731.1 **文献标识码:**A **文章编号:**1001-0009(2007)04-0137-03

森林旅游资源, 是以优美的森林环境为主体, 以满足人们的审美要求和健康要求为宗旨, 利用森林优美的风景资源、特有的气候环境、良好的生态环境, 使游人的体能代谢在愉悦、爽目、多趣的最佳心态下, 自然调节到良性循环状态, 并能带来良好的社会效益^[1]。徂徕山国家森林公园有丰富的森林旅游资源, 结合其总体规划, 进行了旅游资源的调查和评价, 分析了公园存在的问题, 并提出了解决意见, 为徂徕山旅游开发提供依据。

1 徂徕山国家森林公园概述

徂徕山国家森林公园位于鲁中南山地丘陵区, 地理坐标为东经 117°16' 至 117°20', 北纬 36°02' 至 36°07', 位于暖温带, 气候温和, 雨量充沛。徂徕山相对海拔高, 山体坡度大, 沟壑纵横, 是山东省海拔高度在千米以上的七大自然区之一。公园内自然资源丰富, 风景优美, 集“雄、险、奇、秀、幽、奥、旷”于一身, 其森林覆盖率为 80.1%, 共有植物 797 种, 分属 138 科、452 属。其中木本植物 234 种, 草本植物 563 种, 蕨类植物 36 种, 植物种类数量在山东省位居前列。徂徕山的人文景观资源也很丰富, 有祠、庵、庙宇及隶、草、篆名人石刻等几十处, “徂徕山抗日起义纪念碑”现为省级重点保护文物。1992 年徂徕山被批准为国家森林公园, 1999 年被山东省政府批准为生态公益型林场。

徂徕山国家森林公园交通十分便利, 由穿越东西的干线公路 30 公里, 可直达主峰——太平顶, 并有通往各景点的分支路线, 东有国防 0 九公路通过, 北有京沪高速公路, 西有京福高速公路、津浦铁路, 为徂徕山的旅游规划提供了重要条件。

2 徂徕山国家森林公园旅游资源评价分析

2.1 自然景观资源

第一作者简介:侯可雷(1980-), 男, 在读硕士研究生, 园林植物与观赏园艺专业。

收稿日期:2006-12-08

2.1.1 森林植物景观 森林植物景观资源是森林旅游资源的主体, 是指天然或人工营造的森林景观, 它为其他景观资源提供了良好的生境条件, 并直接影响着森林旅游环境气候资源和森林旅游生态环境资源。徂徕山国家森林公园风景林面积共 25 700hm², 根据植被分布, 树种组成, 花叶季相变化, 森林景观分为: 刺槐景观林、松树景观林、落叶松景观林、辽东桤景观林、麻栎景观林、水杉景观林、银杏景观林、五角枫景观林、板栗景观林、柿子景观林、樱桃景观林、杂木景观林、天然灌木景观林、野生花草景观等。随着季节变化和海拔高度的不同, 森林景观呈现不同的季相变化, 形成不同的色调, 更具观赏价值和艺术感染力。公园内有国家一级保护植物 2 种, 二级保护植物 5 种, 有百年以上古树百余株, 有何首乌、黄精等名贵中草药。名目繁多的奇花异草, 郁郁葱葱的森林环境, 构成了优美的森林植物景观。

2.1.2 自然水体景观 徂徕山国家森林公园属大汶河流域, 水系属黄河流域, 是洵河、石良河、良庄河三条一级支流的发源地, 境内 15 条主要山沟的溪流分别汇入这三条支流, 经大汶河流入黄河。徂徕山群山环抱, 层峦叠障, 沟谷曲幽, 形成了众多的泉溪、瀑布等水文景观。如: “竹溪佳境”、“礮石飞瀑”、“长寿泉”、“升仙泉”、“龙湾”等, 在上池、中军帐、二圣宫、礮石峪等沟谷, 常年溪水潺潺, 水质清澈, 久旱不断流, 久雨水碧清, 堪称鲁中干旱山地一绝。

2.1.3 地貌山岳景观 公园内地形复杂多变, 山势陡峭峻险, 分布着大量奇峰异石, 形成了许多美丽的自然景观。如秋千架、贵人峰、竹溪佳境、招军石、金鱼石、情侣石、天问石、徂徕大佛等, 另外还有野人洞、紫霞洞、周孟洞等洞穴景观。秋千架是徂徕山的标志性景观, 两座山峰紧挨着直插云霄, 如荡秋千的架子, 传说泰山奶奶碧霞元君就是从这儿荡上泰山的, 所以说徂徕山是碧霞元君的故乡。情侣石由两石组成, 相偎相依, 如一对相亲相爱的恋人。山中还有许多崖石经过千万年的风吹雨洗, 变成各种各样的形态, 如招军石、中军大佛、金鱼石、

虎头石、神女峰、骆驼石、同心石等令人称奇的景观,鬼斧神工,使人遐思不尽。

2.2 人文景观

徂徕山地处黄河流域下游的富庶之地——大汶河流域,其历史悠久,人文荟萃。几千年的沉积,在徂徕山及其周围留下大量宝贵的人文景观。有感应候祠、法云寺、四禅寺、光华寺等寺庙三十余处,寺内雕塑栩栩如生,光华寺的壁画已有几百年历史,至今仍依稀可见;有中军帐、竹溪六逸、作书坊等十几处名胜古迹,传说吴王伐齐鲁时在中军帐驻扎;有“大般若波罗密经”、“炼丹炉”、“贫乐岩”等隶、草、篆名人石刻十几处。李白曾在此隐居,与孔巢父、韩准、裴政、张淑明、陶沔号称“竹溪六逸”,构成了徂徕山最有特色的“隐居文化”。1938年元月1日,山东人民在中国共产党山东省委的领导下,在四禅寺举行抗日武装起义,在徂徕山光辉历史上写下了壮丽的一页。1987年,为纪念徂徕山抗日武装起义50周年,建立了由徐向前元帅题写碑名,起义参加者、著名书法家武中奇先生书写碑文的“徂徕山抗日武装起义纪念碑”,是山东省爱国主义教育基地,现为省级重点文物保护单位。

2.3 气候环境

徂徕山属暖温带大陆性季风气候区,四季分明,气候温和。年平均气温 13.9℃,年平均降水量 885mm,夏季凉爽而湿润,冬季温暖而不干燥。湿润的气候,使山峰终年云雾缭绕。郁郁葱葱的森林植物使公园内环境空气清新,水质和土壤清洁,含尘量含菌量低,噪音少,尤其是大面积的针叶林产生大量对人体健康的负离子^[2],是一个度假旅游,避暑疗养的好去处。徂徕山国家森林公园离市区较远,无工业污染,少烟尘、噪音,水质、土质清洁,空气清新,空气中的 SO₂, CO, NO_x 含量很低,达到国家一级风景区的大气环境指标,众多的绿色植物,散发出大量的“萜烯”物质及芳香物质,能使人视觉舒适,神安目明,还能平喘定咳,可使大自然青翠可爱,使游人感到清新、幽静、温馨而又愉快。

3 徂徕山国家森林公园旅游资源存在的问题及改善意见

3.1 旅游资源存在的问题

森林公园和森林旅游在我国仅有 20 余年的建设和发展历史,山东省的起步更晚一些。在进入市场的理念和认识还不够成熟、不够充分的情况下,盲目建设,低水平开发,结果推出低质量的旅游产品。在公园开发初期,因基本满足了庙会、香客和本地游客的需求,森林公园和森林旅游得到初期的发展。但是,随着我国经济和旅游事业的快速发展,人们追求生活质量的提高和生活环境的返璞归真,与部分公园存在的低质量产品和管理服务滞后等问题产生明显矛盾,并制约公园和森林旅游

的发展^[3]。

3.1.1 基础服务设施薄弱 道路、水电、通讯、住宿、餐饮、娱乐等是森林公园基本的基础服务设施,如果这些硬件设施不足,必然会制约森林公园的经营与发展。徂徕山下的村庄是上山必经之路,而村庄的环境卫生较脏,村民把高粱秆、杂草等堆在村头,同时,村民经常将粮食晒于路上,这不仅影响了村庄的卫生,而且影响了交通。山上的通讯和娱乐等基础服务设施明显不足。

3.1.2 主要景点的建设应加大力度 徂徕山国家森林公园的景点很多,但景点的建设远远不够。山下的湖面和秃山有待进一步规划和绿化。湖面上可修建凉亭、小桥,水中种植荷花、蒲棒等水生花卉。周围的秃山石头裸露,影响观赏性。应采取措施有步骤地加以绿化。

3.1.3 人力资源开发与森林旅游发展形势不相适应 森林公园建设和森林旅游开发是一项高层次、高技术运作的系统工程,需要有管理、旅游、园林、建筑、营销、导游等多方面专业人才。徂徕山国家森林公园在专业配置、人员数量和专业水平上与森林旅游发展的要求还存在较大差距。

3.1.4 缺乏具有特色的旅游商品 旅游商品是森林公园经营开发的重要内容。一些地方特色性、艺术纪念性的旅游商品,往往给游客留下深刻印象,甚至视为珍藏品和赠品。徂徕山国家森林公园旅游商品的挖掘、研制、生产、销售尚不能满足旅游市场的需求。

3.1.5 环境意识和科普教育滞后 森林旅游与森林环境之间存在正面与反面、矛盾与统一的特定关系,在旅游开发过程中,一般是或多或少地对旅游资源本身带来不利影响,并制约着森林旅游的持续发展。由于游客环保意识不强,在游览时造成环境污染,破坏了森林旅游资源。

3.2 问题解决建议

3.2.1 坚持生态学观点,改善森林旅游环境 首先在公园各景区的荒山、荒坡上营造不同类型的风景林,提高森林覆盖率,做到单纯林与混交林合理搭配,乔灌草合理搭配,常绿树和落叶树合理搭配,疏林与密林合理搭配,并增加色叶树种,丰富季相变化,以提高观赏价值^[4]。其次应加强对现有风景林的更新改造和经营管理,实施营林措施,特别是对杂木灌丛植物群落进行改造,增加立面层次结构,有目的地清除林内的枯立木,病虫害的濒死木、风折木、倒木及影响森林目的树种生长的次要树种,以提高风景林的美学价值。

3.2.2 加强基础设施建设 加强基础服务设施的建设,特别在主要景点,应必备基本的硬件设施如休息座凳、垃圾箱等,还应有小型购物商场,这样不仅可以满足游客休闲娱乐和购物,而且,可以维持好景点的卫生和安全等状况。

3.2.3 有计划地引进和培训专业人才,提高经营管理水平

乡土树种在植物造景中的应用现状探析

张金玉, 周蕴薇

(东北林业大学园林学院, 哈尔滨 150040)

摘要:在植物造景中合理运用乡土树种是生态学原理的体现。论述了乡土树种在植物造景中的作用及应用现状, 阐明了乡土树种对现代城市园林景观建设的重要性, 同时通过分析哈尔滨市乡土树种的应用状况, 为乡土树种的开发利用提出建议。

关键词:乡土树种; 植物造景; 应用现状

中图分类号:S 731.2 **文献标识码:**A **文章编号:**1001-0009(2007)04-0139-03

随着城市化进程的不断加快和人们思想意识的转变, 人们在运用植物营造景观时已不仅仅是根据景观要求和环境特点进行简单的人工组合, 单纯追求视觉效果的享受, 而是更加注重景观与生态的结合, 把生态学的有关原理体现在造景的各个环节中。在造景中合理运用乡土树种便是生态学原理的体现, 由于各地地理位置和气候条件的差异, 使不同区域在植物造景中有不同的适生植物和植物素材。因此, 充分了解当地乡土树种的种类及特性, 在全面考虑生态效益的基础上合理配置, 形成稳定的植物群落, 是营造丰富园林植物景观的有效途径。简要论述了乡土树种在植物造景中的应用现状,

并针对目前乡土树种在应用中存在的问题提出建议。

1 乡土树种的概念

乡土树种即当地土生土长的树种, 是与当地的自然条件, 尤其是气候、土壤条件达成稳定平衡, 对原产地环境具有天然适应性的树种^[1-3]。乡土树种还包括处于同一气候带的周边地区有自然分布, 经过长期引种栽培, 适应当地的自然地理条件, 并能完成其生活史的树种^[4], 之所以包括这部分树种是因为它们在经过长期的驯化栽培后, 已完全适应当地的环境与气候, 成为当地植物区系的重要组成部分。

2 乡土树种在植物造景中的作用

2.1 生态优越性

乡土树种经过长期进化后能满足各种生态位的要求, 模仿顶级群落的生态结构, 组成具有合理组织结构、较强活力的植物群落, 而且乡土树种种类丰富, 是一个地区生物多样性的组成部分。因此运用乡土树种

第一作者简介:张金玉(1983-), 女, 东北林业大学园林学院在读硕士, 主要从事植物应用方面的研究。

通讯作者:周蕴薇(1970-), 女, 副教授。

收稿日期:2006-11-29

面对旅游市场的激烈竞争, 一定要在专业配置、专业水平上与森林旅游开发的要求相适应。有计划地引进和培训专业人才是提高经营管理水平的重要措施, 包括管理、旅游、园林、营销、导游等多方面专业人才。

3.2.4 增强宣传力度, 提高环保意识 加强宣传力度, 首先提高公园内工作人员和村民的环境保护意识, 始终将改善和保护生态环境放在公园建设的首位。在景区建设, 景点开发, 旅游服务设施修建中, 都应尽量地保护原有的森林植被不被毁坏。同时加强对游人的管理与教育, 采取广泛地宣传教育和必要的处罚制度, 提高游人的环境保护意识, 解决好生态旅游与环保所产生的矛盾。其次要坚决执行有关资源保护法规, 如《森林法》、《环境保护法》、《野生动物保护法》、《文物法》、《矿产资源法》、《风景名胜区管理暂行条例》、《自然保护区暂行条例》、《水土保持条例》、《森林防火条例》、《森林病虫害防治条例》、《野生植物资源保护条例》等, 增强法制观念, 做

到法禁令行。

3.2.5 开发具有特色的旅游商品 一些早期开放的森林公园一般都有自己的旅游商品市场, 如原山森林公园的琉璃城、蒙山森林公园的绣荷包等, 这些有特色的旅游商品在很大程度上激起了游客的购买欲望。因此, 徂徕山国家森林公园应充分利用当地特有的林副产品、民间手工艺品等, 经过开发包装, 形成多种类的森林旅游商品, 既满足了游客的购买需求, 又开辟了新的宣传推介渠道。

参考文献:

- [1] 褚泓阳. 楼观台森林公园旅游环境资源评价与分析[J]. 陕西林业科技, 1996(4), 67-69.
- [2] 曹光杰. 蒙山旅游资源评价[J]. 国土与自然资源研究, 2004(3), 58-59.
- [3] 袁发广. 对山东省森林公园发展问题的探讨[J]. 山东林业科技, 2003(4), 46-49.
- [4] 胡长龙. 园林规划设计[M]. 北京, 中国农业出版社, 2002.