


论蕨类植物在园林中的应用

吴刘萍

(湛江海洋大学园林系·广东湛江)

 作者简介 吴刘萍 女 助教 江西省萍乡市人 1972年生, 1993年毕业于西南农业大学园林专业。同年7月任教于湛江农业高等专科学校,从事花卉园艺学,花卉应用设计,园林史等方面的工作,并实际参与社会的园林绿化建设。1996年2~7月于北京林业大学进修园林植物方向的研究生课程。1997年1月转入湛江海洋大学园林系任教至今。

花卉在人类的经济和精神生活中占有重要的地位。特别是显花的植物,被人们以各种形式应用到社会生活的各个角落。然而,当这些显花植物还没出现时,蕨类植物早在距今三亿年前的泥盆纪年代已经出现了。在二亿五千万到二亿年前的石炭纪和二叠纪间,有巨大如乔木的石松类和木贼类茂盛生长着,地球上到处所见的是蕨类植物,而被称为蕨类时代。当“生态”、“自然”、“地球”成为当代园林作品的时代表现主题时,作为现存的观赏蕨类越来越受到园艺家和设计者的青睐,利用蕨类特殊的形态和生态,在园林的种植设计中占有极重要的一席之地,给现代人一种回归自然,返朴归真的强烈的精神享受。

1 蕨类植物的种类与特性

在植物分类学上,蕨类植物多达40余科,300余属,12000余种,广布热带和北极,而以热带和亚热带为分布中心。我国是蕨类植物最为丰富的地区之一,目前已知有2400余种,最为丰富的西南地区素有“蕨类植物王国”之称。

种类繁多的蕨类植物形态各异,多为多年生草本,有作为观叶植物之父的波斯顿肾蕨,重要的插花配叶肾蕨,攀附树干的大型观叶的崖姜蕨,鹿角蕨及附于岩石上的卷柏,翠云草等等,但也有木本状的(如珍稀蕨

类桫欏、金毛狗)、一年生草本(如水蕨、满江红等)。

蕨类植物分布于我国南北各地,有生长于高山者,也有生长于平地者,形态各异,特性上也有差别,有喜日照的芒萁、狗脊蕨;喜半荫条件的铁线蕨、贯众、英果蕨、凤尾蕨等;也有生长岩石隙间的卷柏、翠云草、银粉背蕨、姬书带蕨、攀附于附干的抱树蕨、鹿角蕨、崖姜蕨等。

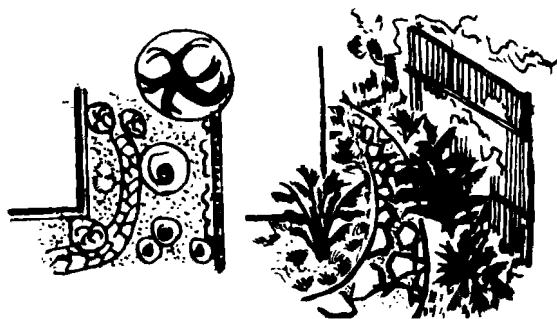
2 园林应用形式

蕨类在园林中的应用形式多样,城市建设中的高层建筑如宾馆、饭店、商场、办公楼,蕨类植物是最优良的室内绿化材料之一,蕨类也常用来布置阴生植物专类园、水景园,并在园林大地绿化中占有重要的一席。蕨类是插花的重要材料。

2.1 庭园设计

2.1.1 用于体现传统的古典庭园 在日本庭园中,蕨类是不可缺的植物材料,它广泛应用于前庭、中庭、后庭,和茶庭等不同的区域。尤其在难以处理的狭窄空地或阴暗的角落,如窗台下、石隙间、水池旁、庭园小径、篱笆边、北墙脚或庭园的一隅,种植些耐荫的如鳞毛蕨、铁线蕨、贯众、肾蕨等,再配以特性相似的针葵、棕竹、绿萝等,愈发能表现蕨类特有的柔和美,使庭园体现出一派柔美的古朴的自然风光(见图一)。

2.1.2 用于体现时代气息的室内花园 随着室内装饰的兴起,特别是一些旅游性的公共性建筑,如宾馆、饭店、大型商场,择适宜的地段建造花园,如北京国宾馆的“四季园”、北京昆仑饭店的底层花园、广州白天鹅宾馆的“故乡水”等,采用蕨类植物作为其重要的观叶植物,或盆栽小型的肾蕨、铁线蕨;或悬吊观赏大型的巢蕨、崖姜蕨及叶态奇特的鹿角蕨、波斯顿肾蕨;或使蕨类与山石、水流配合;或选用耐荫、生长缓慢的铁线蕨、肾蕨、卷柏,再配以冷水花、鸭跖草、非洲紫罗兰、花叶芋、竹芋等,用玻璃器皿栽植,形成独具风格的瓶景、箱景;或用于现代插花的配叶,活跃空间气氛。适宜蕨类植物的选用,其青翠的绿叶与各种配植形式使室内室外空间更好的连接,赋予人们一派浪漫的现代化气息。



(图一)庭园小径篱笆边蕨类的种植



(图二)蕨类对水际驳岸的柔化处理



(图三)以蕨类为主的美丽的植物群落



1. 山茶
2. 罗汉松
3. 蕨类
4. 水柳
5. 蕨
6. 杜鹃



(图四)适当的植物组合

2.2 水景园设计: 水景园以溪流、水池、涌泉、壁泉等构成主要景点。以喜水湿的蕨类植物与其它的水生、沼生植物、观叶植物配植,将木贼类、石衣蕨类、荚果蕨、乌毛蕨等植于水际边,水池浅地、溪畔及岩石间隙,使泊岸处理自然化,绿意盎然,与水的柔和协调一致。

2.3 阴生植物专类园的设计: 蕨类植物种类繁多,形态特性各异,但多好阴湿,在阴生植物园的设计中可形成一独具特色的专类园。在一定小气候条件下,附生型与地生型,高大型与低矮型蕨类可互相配置。在高大乔木下,桫欏等树状蕨作为林下木;鹿角蕨、崖姜蕨、抱树蕨等攀附树干;铁线蕨、贯众蕨、凤尾蕨、肾蕨等为地被植材,依起伏地形而栽植;更有卷柏、姬书带蕨、过山蕨等覆盖岩石间隙;再间以其它的阴生花卉,形成一美丽的植物群落(见图三)。

2.4 园林大地绿化设计

2.4.1 良好的地被植物: 我国各地蕨类植物丰富,往

往形成大片植被。好日照的狗脊、芒萁、海金沙等进行大地荒野绿化。耐荫湿者为风景林下层、北面山坡疏林地的理想地被植物。如重庆缙云山风景区,飘逸的中华里白用于风景区的陡坡绿化、路岸绿化,效果非凡。

2.4.2 绿色填充剂: 园林假山、裸露岩石、石隙间用上苔藓与蕨类覆盖,更添一片绿意。各类花境,采用相应形态的蕨类与宿根花境植物配植,产生红花绿叶,相得益彰之效,更显开花植物的色彩鲜艳。

3 蕨类植物配植原则

将蕨类植物适意的布置园林中,要有一定原则。

3.1 适当组合: 蕨类植物除独成自己的专类园外,在园林应用中多与其它花木互为配植,与枫、槭、柳、松、山茶、杜鹃及其它宿根花组合,形成植物群落。如在庭园一角植水柳,配山茶与杜鹃,水柳下作水池,周围植毛蕨、粗毛鳞盖蕨、鳞盖凤尾蕨等(如图四),给人古朴的自然美。

3.2 适地种植: 蕨类植物具有绿意盎然的叶,清新可爱的芽,在园林中散发出浪漫、雅致的气息。在园林种植中,依据园林地形改迁,向北阴地与疏林下选好阴者,好湿者植于水际边,好岩石者植于石隙间等,使种植在适宜其生态习性的小气候环境下,尽情发挥其美感。

3.3 适形栽培: 蕨类植物形态各异,种植设计中应尽量保持植物原有的自然特性,体现其最真实、自然的风貌。如原附生于树干上的,则予以置于园林中的树木,枯树上;大型的树蕨单植成为景观焦点;丛生的蕨叶丛植体观其群体美。

4 独特的园林风格

蕨类植物为历史悠久的植物群,无论在日本、欧美还是我国园林界,欣赏和应用蕨类者越来越多。我国园艺学家特别是西南地区者正在进行大量的研究引种驯化工作,使其更好更多的应用于园林绿地的各个角落,给予新园林一种独特的美。

4.1 由于历史悠久,是地球变迁史的古老见证植物,给观赏者带来一种返朴归真的纯自然的感受,更能体现园林“地球”、“自然”的主题。

4.2 我国虽号称世界园林之母,但目前用于园林绿化美化的植物仅占观赏植物的一小部分,种类繁多的蕨类植物应用于园林,更显园林“生态”的主题,增加园林植物的多样性。

4.3 蕨类植物本身具有形态各异的外形、质地、叶色、生长特性,配合适当的地形和环境加以选配,将产生一种独特的柔和美浪漫的情调。

主要参考文献

(1)吴淦新. 花卉应用与设计. 中国农业出版社. 1994.

(2)王莲英等. 花卉学. 中国林业出版社. 1988.